

Poročilo o dejavnosti za leto 2014 Tätigkeitsbericht 2014

16. Jahr I leto

Klagenfurt/Celovec, Dezember/december 2014

svobodni radio/das freie radio AGORA 105,5 paracelsusgasse 14, 9020 klagenfurt/celovec tel. +43 (0)463 418 666

email: agora@agora.at
internet & livestream: www.agora.at

IBAN: AT221400096410768418 (BAWAG)

Einleitung | Uvod

Es ist immer was los. Freies Radio zu machen und zu ermöglichen wird nie langweilig. War es im Vorjahr vor allem das 15jährige Jubiläum, so prägten in der ersten Jahreshälfte 2014 die komplette Erneuerung der Studiohard- und Software, die damit verbundenen Einschulungen und die unvermeidlichen Anfangskomplikationen unsere Tage im Radio. Ein weiterer Schwerpunkt lag im Bereich der internen Ausund Weiterbildung für unsere redaktionellen Mitarbeiter_innen in Sprechtechnik und Moderation sowie einer mehrtägigen Klausur, die einerseits dem Teambuilding und andererseits der Entwicklung der nächsten zwei Jahren gewidmet war. Zeit, die wir uns bisher in dieser Ausführlichkeit noch nie nehmen konnten, die sich aber nachhaltig gelohnt hat.

Intensiviert wurden auch die Schulradioworkshops, für deren Bewerbung ein eigener zweisprachiger Flyer gestaltet und in Kooperation mit dem Landesschulrat an die Schulen versendet wurde, worauf gleich mehrere Anfragen und Interessensbekundungen zu verzeichnen waren und als Resultat Radioworkshops mit rund zehn verschiedenen Schulklassen durchgeführt wurden.

Anfang September 2014 wurde uns die Hörfunkzulassung für das Sendegebiet Bad Radkersburg/Gornja Radgona erteilt. Sehr schnell war allerdings klar, dass eine Inbetriebnahme des dritten und größten südsteirischen Sendegebiets (nach Soboth/Sobot und Leutschach/Lučane, das wir bereits bespielen) auf sich warten lassen wird, zumal sich ein rascher Abschluss des Vertrages mit dem ORF für das südsteirische Sendegebiet nicht abzeichnete und mit dem Sendstart erst im Jahr 2015 zu rechnen sein wird.

Neben all diesen Aktivitäten und Schauplätzen kam vor allem aber unser slowenischsprachiges Tagesprogramm (immerhin 1.460 Stunden mit ebenso vielen Beiträgen, moderiert und gestaltet von Asja, Barbara, Daniela, Dorian, Sara, Tomaž, Dragan, unseren Honorarkräften und Ferialmitarbeiter_innen) und die im Offenen Zugang von 53 freien Sendungsmacher_innen gestaltete Abendschiene mit 39 verschiedenen Sendungen nicht zu kurz. Im Gegenteil. In beiden Bereichen konnte hinsichtlich Qualität und gesellschaftlich relevanten Themen und Gruppen, die im Programm vertreten sind, zugelegt werden. Ihnen gebührt an dieser Stelle unser Dank, ebenso wie unseren Hörer_innen, die mit ihrem durchwegs positiven Rückmeldungen darauf schließen lassen, dass wir auf dem richtigen Weg sind.

Programmschwerpunkte bildeten darüber hinaus die Liveübertragungen, insgesamt 23, die wiederum mit zum Teil langjährigen Kooperationspartner_innen wie dem Musikforum Viktring, der Trigonale und der Malerwoche in Suetschach /Slikarski teden v Svečah durchgeführt wurden. Drei Projekte und hier besonders die Sendreihe "Buntes Kärnten/Pisana Koroška" unter der Projektleitung von Merje Platzer, in der 25 zugewanderte Menschen aus allen Kontinenten in einer jeweils einstündigen Sendung portraitiert wurden, stellten eine weitere Bereicherung im Programm dar.

Für das Jahr 2014 war weiters geplant eine dauerhafte Halbtagsstelle für den Bereich Aus- und Weiterbildung zu installieren. Dies gelang nur in den Monaten April bis Juni, in denen Jaka Novak, er arbeitete davor als Radiomoderator bei verschiedenen Radiostationen in Slowenien, als Mitarbeiter gewonnen werden konnte. Da sich seine private Situation veränderte, erfolgte die Zusammenarbeit für das verbleibende Jahr auf Honorarbasis und die Ausbildungsagenden wurden – wie schon davor - von Dragan Janjuz und der Geschäftsführerin wahrgenommen. Dass seitens der Geschäftsführung Zeit dafür aufgebracht werden konnte, ist nicht zuletzt auf die engagierte Mitarbeit von Jure als GF-Assistent zurückzuführen. Nicht unerwähnt bleiben soll, dass das Jahr 2014 in finanzieller Hinsicht positiv abgeschlossen werden konnte und deshalb Vorhaben für 2015, w.z.B. das längst fällige Ausmalen der Räume und die Weiterentwicklung des Programmangebots gesichert durchgeführt werden können.

Das alles wäre ohne einen stabilen und kompetenten Vorstand nicht möglich. Bei ihm möchte ich mich an dieser Stelle für die Ausdauer und gute Zusammenarbeit bedanken.

1 Programm

1.1 Rahmenbedingungen

radio AGORA 105,5 gestaltet täglich 16 Stunden Programm in eigener inhaltlicher Verantwortung und zwar in der Zeit von

10 - 12 Uhr

13 - 15 Uhr und von

18 – 06 Uhr.

Für die Sendezeit dazwischen (täglich acht Stunden) besteht ein Kooperationsvertrag mit dem ORF, dem damit ermöglicht wird, sein Programmangebot für die slowenischsprachige Bevölkerung, das er ebenso in eigener inhaltlicher Verantwortung produziert, auf den Frequenzen von radio AGORA 105,5 auszustrahlen. Zweck der Kooperation ist die - in Kärnten/Koroška besonders notwendige - möglichst umfassende Hörfunkversorgung der slowenischsprachigen Bevölkerung, sowohl mit einem öffentlich - rechtlichen als auch privat nichtkommerziellen, sprich freiem Radioangebot zu versorgen. Von beiden Sendern wird während des Tages von 6 Uhr Früh bis 18 Uhr am Abend Slowenisch als Moderationssprache verwendet und nur O-Töne bzw. bei konkreten Anlässen w.z.B. Liveübertragungen auch Deutsch und/oder andere Sprachen eingesetzt.

Um den slowenischsprachigen Wortanteil und aktuelle Beiträge in den beiden Tagesflächen AGORA Obzorja und AGORA Divan zu gewährleisten, beschäftigt der Verein AGORA redaktionelle Mitarbeiter_innen und Honorarkräfte, da freie Sendungsmacher_innen aus der Volksgruppe für die beiden Tagesflächen nur in einem sehr geringen Ausmaß zur Verfügung stehen.

Die Sendungen in der Zeit von 18 -06 Uhr werden wie bei allen anderen Freien Radios im Rahmen des Offenen Zugangs von freien Sendungsmacher_innen in verschiedenen Sprachen gestaltet. Sendungsübernahmen von anderen Freien Radios aus Österreich und das handverlesene Musikprogramm von radio AGORA 105,5 (vor allem auch in den Nachtstunden) runden das Programmangebot ab. Alle Sendungen und ihre Inhalte sind auf der AGORA – Homepage beschrieben und können dort nachgelesen werden unter www.agora.at.



1.2. Freie Sendungsmacher_innen und Sendungen im Offenen Zugang 2014

Insgesamt 53 freie Sendungsmacher_innen im Offenen Zugang und 39 verschiedenen Sendungen

Anz.fr SM	Nachname	Vorname	Anz.Send.	Sendungen in alphabetischer Reihenfolge	Anm./Abweichungen
1	Krištof	Dorian	1	33,3 obrata - študentski svet	neu ab Februar 2014
1	Lazar	Jure		33,3 obrata - študentski svet	neu ab Februar 2014
	Platzer	Wolfgang	1	Absolute Rock – The Classic Rock Hour	neu ab i ebi uai 2014
1	Fiatzei	Diverse	1	AGORA Spezial	
1	Messner	Gottfried	1	Austropop Radio	
1	Petauer	Jenny C.	1	Bulerias	
1		Sabine	1	Clash Connect	
	Omann Pekic	Katarina	<u> </u>	Clash Connect	
		Dina	1	Crossborder	beendet im Jänner 2014
1	lvan Aichholzer	Eva			beendet im Janner 2014
			1	Die Welt ein Dorf I Svet je vas	1
1	van Heemstra	Conny	1	Die Welt ein Dorf I Svet je vas	1
	Pöschl	Christian	1	El Topo	
1	Schuster	Arnulf	1	Elektrikradioagora	
1	Benedikt	Markus	1	For Those About To Rock	
	Miklau	Patrick		For Those About To Rock	
1	Okorn	Gilbert		For Those About To Rock	
1	Olsacher	Aaron		For Those About To Rock	
1	Truck	Stephan		For Those About To Rock	
	Prenner	Arnold	1	Glasperlenjazz	1
1	Gruber	Christian	1	Heartbeat	
1	Sticker	Izidor		Heartbeat	
1	Lesjak	Franz Josef	1	Im Ohrensessel – bedingungslos gefragt	
1	Guttner	David	1	KIKK OFF!	neu ab Jänner 2014
	Kazianka	Carina	1	Klagenfurter Gruppe im raj	neu ab Februar 2014
1	Pölzl	David		Klagenfurter Gruppe im raj	neu ab Februar 2014
1	Jank	Stephan	1	Kontraproduktiv	
1	Themel	Dieter	1	Let´s talk about Blues	
1	Jezernik	Jerneja	1	Literarni razgledi	
1	Vidic	Karl JoJo	1	Madforce	
1	Perschak	Katarina	1	Music for the Masses	
1	Žakula	Slobodan		Music for the Masses	
1	Jalovetz	Hans	1	Music Unlimited	
1	Cej	Manfred	1	Musik & Kabarett	
1	Arriagada	Carlos	1	Noche Latina	
1	Pichler	Heinz	1	Panoptikum Bildung	
1	Falkenbach	Ute	1	Perspektiven aus dem Hier und Jetzt	
1	Норре	Maria		Perspektiven aus dem Hier und Jetzt	
1	Woschitz	Karin		Perspektiven aus dem Hier und Jetzt	
1	Wrana	Walter		Perspektiven aus dem Hier und Jetzt	
1	Nagele	Günther	1	Positiv gehört	neu ab Februar 2014

1	Wilhelmer	Michaela		Positiv gehört	neu ab Februar 2014
1	Vrisk	Sonja	1	Punainen maitoa	
1	Gitschthaler	Helmut	1	Rock meets Blues	
1	Sturm	Marjan	1	Še vedno I noch immer Sturm	neu ab Jänner 2014
	Schüler_innen		1	Šolska soba	
1	Spöck	Raimund	1	spockJazz	
1	Uršej	Marcus	1	Steppenwolf	neu ab April 2014
1	Grašič	Gregor	1	Take the Jazz Train	
	Jalovetz	Hans		Take the Jazz Train	
1	Waldner	Gilbert		Take the Jazz Train	
	Platzer	Wolfgang		Take the Jazz Train/Alpen Adria Jazz Club	
1	Križ	Andreas	1	Variationen	
	Križ	Andreas	1	Vešča – Der Nachtfalter	
1	Hidalgo	Maite	1	Voz Latina	
1	Eherer	Claudia	1	Yesterday&Today	
1	Reineke	Dieter		Yesterday&Today	
1	Martinovic	lgor	1	Yugo Rock	
1	Martinovic	Jelena		Yugo Rock	
53	Sendungsmacher_ innen		39	verschiedene regelm. Sendungen	

Das Programmangebot, das freie Sendungsmacher_innen im Rahmen des Offenen Zugangs gestalten und produzieren, präsentierte sich im Jahr 2014 ähnlich vielseitig wie im Vorjahr. Obwohl einige Sendungen aus unterschiedlichen Gründen mit Ende Dezember 2013 bzw. Jänner 2014 eingestellt bzw. beendet wurden, konnte dieser Ausfall durch sechs neue Sendungen zur Gänze ausgeglichen und im Vergleich zum Vorjahr die Anzahl der Sendungen um eine gesteigert werden. Die Gruppe der freien Sendungsmacher_innen hat hingegen etwas abgenommen (von 57 auf 53), was sich damit erklären lässt, dass an der Gestaltung der beendeten Sendungen mehr Personen beteiligt waren, während die neuen Sendungen hauptsächlich von ein bzw. zwei Personen gestaltet wurden.

Besonders erfreulich ist das inhaltliche Spektrum der neu hinzugekommen Sendungen, das sich von einer slowenischsprachig moderierten Studentensendung, über Literatur, ein Kulturmagazin, einer Gesprächsbzw. Diskussionssendung bis hin zur Sendung der Aidshilfe Kärnten erstreckt.

1.2.1 Neue Sendungen

33 in 1/3 obratov I 33 1/3 Umdrehungen

Kako hitro se vrti študentski svet? Pri nas na radiu AGORA 105,5 se vrti s 33,3 obrata! Dorian in Jure vam prinašata novičke iz študentskega sveta, povedala bosta, kaj trenutno zanima študente, in igrata glasbo, ki je od študentov najverjetneje ne bi pričakovali. Prisluhnite in se jima pridružite na radiu AGORA 105,5!

Wie schnell dreht sich die Welt der Studierenden? Auf radio AGORA 105,5 bewegt sie sich mit 33,3 Umdrehungen. Dorian und Jure berichten über Neuigkeiten und darüber, was Studierende bewegt und sie spielen Musik, die ihr euch von Studies wahrscheinlich nicht erwartet hättet. Schaltet ein, bleibt dran! http://agora.at/Sendungen/33-in-13-obratov-studentski-svet-I-33-und-13-Umdrehungen-Studenten-und-ihre-Welt

KIKK OFF!

kulturpolitische Informationsanstöße der IG KIKK - Interessensgemeinschaft der Kulturinitiativen in Kärnten/Koroška

Jeden Mittwoch im Monat präsentiert die IG KIKK eine halbe Stunde lang Nützliches, Informatives und Anstoßendes rund um die Themen Kulturpolitik, Kulturarbeit und Kulturtheorie. Zu hören sind Sendungen der IG Kultur Österreich und der Kulturplattform Oberösterreich, sowie eigenproduzierte Sendungen der IG KIKK und Beiträge in slowenischer Sprache vom Redaktionsteam radio AGORA 105,5. http://agora.at/Sendungen/KIKK-OFF

Klagenfurter Gruppe im raj

Die Klagenfurter Gruppe besteht aus Literaturfreunden, die sich aus den unterschiedlichsten Beweggründen mit Texten und Kunst im Allgemeinen befassen. Sie möchte jungen bzw. unbekannten, vielversprechenden Autor_innen die Gelegenheit bieten, ihre Texte vorzustellen und konstruktive Kritik zu erhalten

http://agora.at/Sendungen/Klagenfurter-Gruppe-im-raj

Positiv gehört

Eine Sendung für Positive, Negative und Solche, die es nicht wissen, für alle sexuellen Orientierungen und jedes Alter. Wir informieren über HIV / AIDS und alles was dazu gehört, medizinisch, gesellschaftspolitisch, offen und objektiv. Und natürlich spielen wir auch jede Menge tolle Musik. http://agora.at/Sendungen/Positiv-Gehoert

Še vedno I noch immer Sturm

Die Sendung wird abwechselnd in slowenischer und deutscher Sprache ausgestrahlt. Marjan Sturm wird zu wichtigen Themen des Zusammenlebens in Kärnten interessante Gesprächspartner_innen einladen und mit ihnen diskutieren. Gesprächsmotto: offen, neugierig, tolerant , aber auch kontroversiell und Haltung einnehmend. Mit einem Wort: Sturm offeriert Gespräche ohne Tabus und mit Hintergrundinformationen, die bisher unbekannt waren.

http://agora.at/Sendungen/Se-vedno-I-Noch-immer-Sturm

Steppenwolf

In der Sendung geht es inhaltlich um Themen wie Wortergreifung, Politik, Literatur, Liebe, Lust, Frust, Verrat, Kunst, Freiheit, Wahnsinn, Solidarität, uvam. und deren mittel- und unmittelbaren Antagonen. Kurz – die Sendung wird sich mit Leben und Tod beschäftigen. Die musikalischen Beispiele stammen hauptsächlich aus dem deutschsprachigen Rock-, Folk-, Blues- und Balladenbereich aus jeder Stilepoche. Ergänzt wird der Schwerpunkt durch Literatur- und Veranstaltungshinweise, Gedichte, Gastkommentare, Bezüge zur aktuellen politischen Lage, global, national oder regional http://agora.at/Sendungen/Steppenwolf

1.3 Buntes Kärnten / Pisana Koroška

Für die Sendereihe wurde vom NKRF (Nichtkommerzieller Rundfunkfonds) eine Projektförderung bewilligt und Merje Platzer damit betraut, zugewanderte Menschen aus allen Kontinenten zu portraitieren. (Ausführliche Beschreibung s. Projekte)

1.4 Sendungen anderer Freier Radios

Globale Dialoge-Women On air	ORANGE 94.0
Izven zakona	Radio Študent
madhou5e	FRO
radio ATTAC	ORANGE 94.0
Radio Stimme	ORANGE 94.0
Space FEM FM	RADIOFABRIK
Šunen le Romen	MARŠ
Bewegungsmelder Kultur	ORANGE 94.0
KUPF Radio	FRO

Neu ist die Übernahme der Kultursendung der IG Kultur Österreich "Bewegungsmelder Kultur", die im Rahmen des Kulturmagazins "KIKK OFF!" einmal monatlich ausgestrahlt wurde, sowie die viermalige Ausstrahlung von "KUPF Radio"- einer Sendung der Kulturplattform Oberösterreich. Sie brachten zu der vor Ort produzierten Sendung der IG KIKK zusätzliche kulturpolitisch interessante Facetten aus den Bundesländern mit ins Programm und trugen zu einer weiteren "Verdichtung" des Abendprogramms bei. Die Ausstrahlung der anderen sieben Sendereihen wurde wie im Vorjahr konstant beibehalten.

1.5 Liveübertragungen

06.07.2014	DIVAN na poti: Kmečki Praznik aus Sele/Zell
08.07.2014	MUFO Viktring: Ensemble Kunzwana
09.07.2014	DIVAN na poti: MUFO Viktring
10.07.2014	DIVAN na poti: MUFO Viktring
10.07.2014	MUFO Viktring: Jazz Night
30.07.2014	DIVAN na poti: Malerwoche Suetschach/Sveče
30.07.2014	Malerwoche Suetschach/Sveče – Konzert Tonč Feinig Trio
05.09.2014	Trigonale: Eröffnungskonzert »Il caro Sassone und seine Freunde«, Rathaus St. Veit
07.09.2014	Trigonale: »The Lion and the Rose« aus der Stiftskirche St. Georgen am Längsee
10.09.2014	Trigonale: Stabat Mater aus der Stiftskirche St. Georgen am Längsee
11.09.2014	Trigonale: »Mia benigna fortuna« aus der Stiftskirche St. Georgen am Längsee
12.09.2014	Trigonale: »Die Fee Urgele« aus dem Rathaus in St. Veit
13.09.2014	Trigonale: »Klavierkonzerte von W.A. Mozart aus dem Rathaus in St. Veit
19.09.2014	AGORA Obzorja - Liveübertragung aus Leutschach
19.09.2014	AGORA Divan - Liveübertragung aus Leutschach
20.09.2014	AGORA Obzorja - Liveübertragung von der Soboth
20.09.2014	AGORA Divan - Liveübertragung von der Soboth
25.10.2014	Kammermusik Maria Saal aus dem Tonhof in Maria Saal
29.10.2014	Kammermusik Maria Saal aus dem Rathaus in St. Veit
31.10.2014	Eröffnung St. Veiter Literaturtage Olga Martynova
01.11.2014	St. Veiter Literaturtage Sybille Lewitscharoff
10.11.2014	Eröffnung New Adits, Musil-Haus
13.11.2014	New Adits, raj

Aufgrund der Erneuerung der Studio Hard- und Software im Frühjahr 2014 (s. 7.4 Technische Erneuerung) wurden Liveübertragungen vor allem in der zweiten Jahreshälfte realisiert. Dennoch gelang es mit insgesamt 23 Live-Übertragungen den Level des Vorjahres (insgesamt 24) in etwa zu halten. Kooperiert wurde im Wesentlichen mit sieben Veranstalter_innen, als da sind: raj, Musikforum Viktring, Trigonale, Tonhof, Malerwoche Suetschach/Slikarski teden Sveče, KIS und die St. Veiter Literaturtage.

Auch unser Vorhaben den beiden südsteirischen Sendegebieten Soboth/Sobot und Leutschach/Lučane jeweils einen Schwerpunkttag zu widmen und live aus den beiden Gemeinden zu senden, konnten wir realisieren. Live berichtet haben wir darüber hinaus vom "Kmečki Praznik", dem Ball der Südkärntner Bäuerinnen und Bauern, der dieses Jahr in Sele/Zell stattfand und von der Malerwoche in Suetschach/Sveče. Der Großteil der Liveübertragungen wurde zweisprachig moderiert.

2 Projekte

2.1 Koncentracijsko taborišče Rižarna I Konzentrationslager Rižarna

Das Konzentrationslager Rižarna bei Triest wurde sofort nach der Kapitulation Italiens am 08. September 1943 errichtet. In Gedenken daran startete der Verein "Zavod PIP" in Zusammenarbeit mit dem Institut INOVATIV Maribor, Radio MARŠ (Mariborski radio študent) und radio AGORA 105,5 ein Projekt, um dieses schreckliche Kapitel der Geschichte Sloweniens nicht in Vergessenheit geraten zu lassen. Ziel des Projektes war u.a. einerseits den jüngeren Generationen das Absurde des Naziregimes zu verdeutlichen und andererseits das Gefühl für eine europäische Identität zu stärken. radio AGORA 105,5 und Radio MARŠ waren für die mediale Verbreitung des Projektes zuständig, die durch zehn ausgestrahlte Sendungen gewährleistet wurde.

2.2 Buntes Kärnten I Pisana Koroška

In Kärnten leben Immigrant_innen aus fast allen Herkunftsländern der Erde. Sie sind aus unterschiedlichen Gründen hier: sie kamen als Asylant_innen, als Sportler_innen, als Folge von Kriegen, bis hin zu Gründen der Liebe, wegen des Studiums oder der Arbeit. In dieser Sendreihe hatten sie Gelegenheit, sich vorzustellen. Einerseits in Form eines einstündigen Gesprächs mit der Sendungsgestalterin und Projektleiterin Merje Platzer, andererseits - am jeweils darauffolgenden Samstag – in einer hauptsächlich von ihnen selbst moderierten Musiksendung. Die jeweiligen Gesprächspartner_innen erzählten von persönlichen Erfahrungen und Erinnerungen sowie von ihren Eindrücken vom "Zuwanderungsland" Kärnten und gewährten Einblicke in ihren persönlichen Musikgeschmack sowie in die Musik ihrer alten Heimat. Aufgrund des sehr positiven Feedbacks zur Sendereihe wird diese auch nach Ablauf der Projektlaufzeit, zwar mit geringerer Häufigkeit, im Rahmen des Offenen Zugangs im Jahr 2015 weitergeführt. Sämtliche Informationen zu den einzelnen Sendungen und den Link zum Nachhören gibt es hier: http://agora.at/Sendungen/Buntes-Kaernten-Pisana-Koroska

2.3 Zweiter Österreichischer Schulradiotag

Auch 2014 entschlossen sich die Freien Radios wiederum einen gemeinsamen österreichische Schulradiotag zu organisieren, diesmal am 01. Dezember. An diesem Tag sendeten alle Freien Radios in Österreich von 9 bis 17 Uhr das gleiche Programm, das von Schüler_innen unterschiedlicher Schulen und Altersgruppen gestaltet wurde. radio AGORA 105,5 war mit dem Beitrag "Junge Forscher unterwegs" vertreten. Gestaltet wurde die Sendung von Schüler_innen der 4. Klasse der Waldorfschule Klagenfurt, die u.a. musikalisch - sprachliche Elemente (Deutsch u. Slowenisch) aus dem morgendlichen Unterrichtsbeginn zu Gehör brachten und von Referaten aus dem Tierkundeunterricht berichteten.

3 Ausbildungen und Workshops

3.1 Basisworkshops mit Schulen

Datum	Schule	Teiln.
21.02.14	Bachmann-Gymnasium/in Koop. m. Aidshilfe	5
06.03.14	BRG St. Martin	18
13.03.14	BRG St. Martin	
19.03.14	Waldorfschule	21
26.03.14	Bachmann-Gymnasium/in Koop. m. Aidshilfe	5
03.04.14	BRG St. Martin	
09.04.14	BRG St. Martin	
23.04.14	Bachmann-Gymnasium/in Koop. m. Aidshilfe	
11.06.14	Waldorfschule	
24.10.14	HAK Klagenfurt	23
27.11.14	HTL Mössingerstraße	25
28.11.14	VS 8, Nachmittagsbetreuung	18
05.12.14	VS 24	48
10.12.14	HAK Althofen	16
17.12.14	NMS Annabichl	20
	Anzahl Teilnehmer_innen	199

3.2. Zusatzangebote

Datum	Kooperationspartner_innen	Teiln.
13.06.14	Radioschnuppern NMS Lesachtal, Aufnahme Sendung	18
31.03.14 bis 14.04.14	Praktikum Schüler Waldorfschule	1
24.10.14	Medienprojekt, Studentinnen der AAU Klagenfurt	2
	Radiobeitrag zum Thema Intersexualität	
06.11.14	Medienprojekt, Studentinnen der AAU Klagenfurt	2
	Radiobeitrag zum Thema Intersexualität	
	Anzahl Teilnehmer_innen	23

3.3 Moderationsworkshops

Datum	Kooperationspartner_innen	Teiln.
02.01.14		
06.01.14	Medienwerkstatt Linz	12
17.07.14	VOBIS-Summerschool Gruppe 1	18
23.07.14	VOBIS-Summerschool Gruppe 2	9
	Anzahl Teilnehmer_innen	39

3.4 Weiterbildung intern_Moderation

Datum		Teiln.
24.06.14	Moderationsschulung	5
04.07.14	Moderationsschulung	4
25.07.14	Moderationsschulung	5
01.08.14	Moderationsschulung	6
22.08.14	Moderationsschulung	6
24.10.14	Aircheck	4
21.11.14	Aircheck	4
19.12.14	Aircheck	4

3.5 Weiterbildung intern_Sprechtechnik

Datum		Teiln.
26.09.14	Einführungsworkshop Sprechtechnik	4
06.10.14	Sprechtechnik	3
20.10.14	Sprechtechnik	5
24.11.14	Sprechtechnik	5
15.12.14	Sprechtechnik	4
JänApril 14	Sprechtechnik individuell	1

3.6 Weiterbildung intern_Technik

Datum		Teiln.
12.06.14	Schulung Technik "Runder Tisch"	7

3.7 Teilnahme externe Weiterbildung

Datum		Teiln.
24.04.14 bis 26.04.14	Fachtagung "Radio und Schule"	1

Die Aktivitäten im Aus- und Weiterbildungsbereich erfuhren in diesem Jahr eine deutliche Steigerung gegenüber dem Vorjahr. Ein Schwerpunkt wurde vor allem der internen Weiterbildung für die redaktionellen Mitarbeiter_innen, die Ferialmitarbeiter_innen und teilweise auch für die Honorarkräfte im Bereich Sprechtechnik und Moderation in slowenischer Sprache gesetzt. Mit Natalija Sinkovič, sie ist ausgebildete Sprechtechniktrainerin und war u.a. bei RTV Slovenija tätig, wurde sowohl in Gruppen als auch individuell vorhandenes phonetisches Know how aufgefrischt und vertieft. Für Moderationstechniken und Airchecks stand Jaka Novak, u.a. Mitarbeiter bei verschiedenen privaten Radiostationen in Slowenien, zur Verfügung.

Jaka Novak war in den Monaten April bis Juni halbtags bei AGORA beschäftigt. Ursprünglich war geplant, diese Halbtagsstelle fix zu etablieren. Da sich seine private und berufliche Situation veränderte, wurden die Moderationsworkshops anschließend auf Honorarbasis weitergeführt.

Die externen Workshops – zum überwiegenden Teil Basisworkshops mit Schulen - wurden wie schon in den Vorjahren von Dragan Janjuz und Angelika Hödl geleitet. Insgesamt konnten im Jahr 2014 rund 260 Schüler_innen (und Studentinnen) in freier Radioarbeit unterrichtet werden bzw. erste Erfahrungen in Beitrags- und Sendungsgestaltung, Moderation, Audioschnitt und Aufnahmetechnik sammeln.

4. Kooperationspartner_innen und Netzwerk

Aidshilfe Kärnten

Aktionskomitee für mehr Menschlichkeit und Toleranz in Kärnten

Alpen Adria Universität Klagenfurt

Bachmann Gymnasium Klagenfurt

BBC World Service

BG/BRG St. Martin

Bildungsabteilung d. AK Kärnten

BRG Viktring

Bündnis für eine Welt/ÖIE

Die Grünen SeniorInnen Kärnten

HAK Althofen

HAK Klagenfurt

HTL Mössingerstraße

IG KIKK, Interessensgemeinschaft der Kulturinitiativen in Kärnten/Koroška

IG Kultur Österreich

Initiative bedingungsloses Grundeinkommen

kärnöl

Kärntner Kulturgremium

KIS, Bäuerliche Bildungsgemeinschaft Südkärnten/Kmečka izobraževalna skupnost

Klagenfurter Gruppe

KSŠŠK - Klub slovenskih študentk in študentov na Koroškem

Landesschulrat für Kärnten

Malerwoche Suetschach/Slikarski teden Sveče

Medienwerkstatt Linz

Musikforum Viktring – Klagenfurt

NMS Annabichl

NMS Lesachtal

ORF

Pavlova hiša/Pavelhaus bzw. Kulturverein Artikel VII

RTV Slovenija

SJL, Skupnost južnokoroških kmetic in kmetov/Gemeinschaft der Südkärntner Bäuerinnen und Bauern

Trigonale – Festival der alten Musik

Verein Innenhofkultur/raj

Verein St. Veiter Literaturtage

Verein Tonhof

Verein VOBIS

VFRÖ, Verband Freier Radios Österreich

VS 8 und VS 24

Waldorfschule Klagenfurt

ZSO - Zveza slovenskih organizacij

5 Presseberichte - Öffentlichkeitsarbeit

28.01.2014	Kärntnerin des Tages: Anna Neubauer, erhielt den 1. Preis beim Radiopreis der
	Erwachsenenbildung für Beitrag "Engel tanzen um mich", Kleine Zeitung
26.01.2014	Artikel zum Radiopreis der Erwachsenenbildung, Kleine Zeitung
31.01.2014	Artikel zum Radiopreis der Erwachsenenbildung und der Sendung »Še vedno I noch immer
	Sturm«, Novice
02.02.2014	Artikel zum Radiopreis der Erwachsenenbildung, Nedelja
07.02.2014	Die Brücke Nr. 149/150, Seite 12: Artikel zu 15 Jahre AGORA
07.02.2014	Die Brücke Nr. 149/150, Seite 30: Artikel zu neuem Literaturprogramm auf AGORA
20.03.2014	Medienimpulse, Ausgabe 1/2014, Artikel "Ausgezeichnetes SchülerInnenradio" zum
	Radiopreis der Erwachsenenbildung, von Angelika Hödl und Mirjam Winter
26.05.2014	radio AGORA 105,5 als offizieller Projektpartner beim Projekt »Koncentracijsko taborišče
	rižarna« erwähnt
02.07.2014	Angelika zu Gast im Kleine Zeitung Salon
05.09.2014	radio AGORA 105,5 im Programmheft der Trigonale 2014
Herbst 2014	Kärnten Dokumentation Band 30 – Beiträge von Angelika Hödl und Lojze Wieser auf Deutsch
	und Slowenisch

Die Öffentlichkeitsarbeit fand in diesem Jahr – zugunsten der Schwerpunkte im Bereich der technischen Erneuerung sowie der Aus- und Weiterbildung – in etwas eingeschränkterem Maße statt. Mediale Aufmerksamkeit in den lokalen Printmedien wurde vor allem dem Radiopreis der Erwachsenenbildungseinrichtungen Österreichs entgegengebracht, bei dem zwei Schülerinnen des BRG Viktring in der Sparte Kultur den 1. Platz für sich entscheiden konnten. Darüber hinaus war AGORA in der Landeskulturzeitung Brücke und in den Medienimpulsen präsent. Eine ausführliche Vorstellung von AGORA wurde in der Kärnten Dokumentation (Band 30) sowohl in deutscher als auch slowenischer Sprache publiziert und eine ebenso zweisprachige Vorstellung konnte im Rahmen der Medienpartnerschaft im Programmheft der Trigonale-Festival alter Musik platziert werden.

Mehr - und erfreulicherweise positives - Feedback gab es von Studiogästen oder Organisationen, die in unseren Beiträgen vorkamen und von unseren Hörer_innen zu verzeichnen.

Zurückzuführen dürfte dies u.a. auch auf das verbesserte Informationsangebot über unser Programm auf unserer Homepage und auf den beiden Facebookseiten sein, wenngleich hinzugefügt werden muss, dass eine fundierte Auswertung bisher noch nicht vorgenommen werden konnte.

Um die Schulradioworkshops in der Öffentlichkeit und vor allem in den Schulen bekannt(er) zu machen, wurde ein eigener zweisprachiger Flyer gestaltet, auf unserer Homepage online gestellt und in Kooperation mit dem Landesschulrat bzw. über das Büro von LSR-Präsident Altersberger an die Direktionen versendet. Hier geht's zum Flyer: http://artparts.at/agora/

6 Preise

Wir freuen uns berichten zu können, dass die Hörspiele der beiden Schülerinnen

- "Engel tanzen um mich" Hörspiel von Anna Neubauer und
- "Vogelgezwitscher" von Tanja Pogoriutschnig in der Sparte "Kultur",

beide Schülerinnen des BRG Viktring, Klasse Prof. Werner Überbacher, den ersten Platz in der Sparte Kultur errangen und damit einmal mehr die Qualität und Kreativität freier Radioarbeit unter Beweis stellten. Nachzuhören sind die beiden Radioarbeiten am cba, unter

http://cba.fro.at/252866, Vogelgezwitscher

http://cba.fro.at/252863, Engel tanzen um mich



7 Organisation und Personalentwicklung

7.1 Mitarbeiter_innen und Honorarkräfte

Veränderungen bei den redaktionellen Mitarbeiterinnen im Dienstverhältnis ergaben sich vor allem deshalb, weil sich Daniela Topar im April in den Mutterschutz begab (und voraussichtlich im November 2016 zurückkehren wird), Sara Pan ab Herbst 2014 wieder in Vollzeit bei uns arbeitete und das Dienstverhältnis mit Barbka Predin, die u.a. für Beiträge aus der Südsteiermark zuständig war, im Oktober einvernehmlich aufgelöst wurde. Ihre Stelle wurde durch eine Honorarkraft ersetzt.

<u>Das Tagesprogramm wurde von folgenden Mitarbeiter innen redaktionell gestaltet:</u>

- Topar Daniela (ganztags, bis April 2014)
- Hercegovac Asja (halbtags, ganzjährig)
- Verdev Tomaž (ganztags, ganzjährig)
- Predin Barbara (ganztags, Jän.- Oktober)
- Pan Sara (geringfügig bis Herbst, danach Vollzeit)

Honorarkräfte für Beiträge im Tagesprogramm:

- Krištof Dorian (Jänner-Juni, Oktober Dezember)
- Vesna Tičar (Jän. Juni)
- Markovič Kocen Blanka (ganzjährig)
- Novak Jaka (Jän. März und Juli Dezember)
- Topalaj Damir (Oktober Dezember)
- Godec Jasmina (Oktober Dezember)

Ferialmitarbeiter innen für das Tagesprogramm:

- Krištof Dorian (Juli)
- Vesna Tičar (Juli)
- Damir Topalaj (August September)

Aus- und Weiterbildung:

- Novak Jaka (Halbtags April bis Juni, danach Honorarbasis)

Programmkoordination:

- Hercegovac Asja (halbtags, ganzjährig)

Geschäftsführungsassistenz:

- Lazar Jure (halbtags, ganzjährig)

Musikredaktion, Technik und Ausbildung:

- Janjuz Dragan (ganztags, ganzjährig)

Geschäftsführung, Ausbildung, Öffentlichkeitsarbeit:

- Hödl Angelika (ganztags, ganzjährig)

7.2 Vorstand

Bei der Generalversammlung im Juli 2014 wurden in den Vorstand gewählt:

Lojze Wieser, Obmann Werner Überbacher, Obmann Stv. Karin Prucha, Schriftführerin Vladimir Wakounig, Schriftführerin Stv. Barbara Rapp, Kassierin Claudia Isep, Kassierin Stv. Siegmund Kastner, kooptiert

Rechnungsprüfung: Brigitte Strasser und Christa Prenner

7.3 Klausur, interne Meetings, Feste

25.01.2014 Treffen Redaktion und freie Sendungsmacher_innen (im Radio)

29.05. – 01.06.2014 Radioklausur in Kanfanar, Istrien (Stancija Mani).

17.07.2014 AGORA Sommerfest (auf der Radiowiese)

20.12.2014 AGORA Weihnachtsfeier im raj

Vom 29.05. bis zum 01.06. begaben wir uns nach Istrien, um in einem anderen Umfeld unsere Radioklausur für Mitarbeiter_innen und Vorstand durchzuführen. Das Thema lautete: "radio AGORA 105,5 in 2 Jahren". Obwohl wir in die Zukunft blickten, nutzten wir die Klausur vor allem dafür, uns dem Teambuilding zu widmen. Die Klausur war erfolgreich und viele der vereinbarten Punkte werden noch immer konsequent umgesetzt. Auch für Ausgelassenheit fanden wir Zeit. Wir feierten ein Fest sowohl im Sommer, das auf unserer Terrasse bzw. Radiowiese stattfand und mit einem speziellen live moderierten Programm verbunden wurde, wie auch eine Weihnachtsfeier im Kulturlokal raj, bei der wir gemeinsam mit den freien Sendungsmacher_innen das Jahr 2014 Revue passieren ließen.

7.4 Technische Erneuerung

Im technischen Bereich konnte im Mai 2014 die lang geplante Erneuerung der Studiohard- und Software inklusive eines neuen Servers realisiert werden. Nachdem mehrere Angebote eingeholt und auch Opensource-Optionen besprochen waren, entschieden wir uns für die professionelle (lizensierte) Radiosoftware von Zenon Media, die unsere bisherige Digimedia-Software nach 15 Jahren Dauerbetrieb ablöste. Die Umstellung war mit einigen Schulungen und dem unvermeidlichen Einarbeitungsaufwand verbunden, letztendlich sind wir aber durch die neue Soft- und Hardware wieder auf dem neuesten Stand und Arbeitserleichterungen aufgrund besserer Programmfeatures spürbar. Da auch unsere Bürohardware in die Jahre

gekommen war, wurden die PCs in den Büros und an den Vorproduktionsplätzen ebenfalls erneuert. Im Herbst konnte darüber hinaus – da der kalkulierte Kostenrahmen für die Studioerneuerung eingehalten wurde - täglich benötigtes Audioequipment wie Kopfhörer, Mikrofone, etc... und das Mischpult für Liveübertragungen durch neuere Modelle ersetzt werden.