Poročilo o dejavnosti za leto 2016
Tätigkeitsbericht 2016

18. Jahr I leto

Klagenfurt/Celovec, Dezember/december 2016

svobodni radio/das freie radio AGORA 105,5
paracelsusgasse 14, 9020 klagenfurt/celovec
tel. +43 (0)463 418 666
email: agora@agora.at
internet & livestream: www.agora.at

IBAN: AT221400096410768418 (BAWAG)

Einleitung I Uvod

Das Jahr 2016 begann für radio AGORA 105,5 bereits im Jänner und Februar mit zwei besonderen Highlights: Die Liveübertragungen des Festaktes zum 60-jährigen Jubiläum des Zentralverbandes der Slowenischen Organisationen aus der Arbeiterkammer und die Liveübertragung des gesamten Festverlaufes zum 70. Geburtstag von Gert Jonke aus dem „klagenfurter ensemble“. Zu den Höhepunkten der insgesamt 27 Livesendungen in diesem Jahr zählen auch zahlreiche Übertragungen aus der Südsteiermark sowie Livesendungen, die aus der Zusammenarbeit mit unseren langjährigen Kooperationspartnern, dem „Musikforum Viktring“ und der „trigonale“, einem Festival der Alten Musik, entstanden und uns Konzertübertragungen an mehreren Tagen möglich machten.

Die prekäre Situation, Kreativität und Widerständigkeit der freien Kulturszene Kärnten waren Thema des Symposions „kultur muss wachse(i)n I naj raste kultura“, das die ig…kikk mit Unterstützung des Landes Kärnten zum Jahr der freien Kulturinitiativen veranstaltete - wir waren bei der Eröffnung live dabei und hofften mit den Veranstaltern, dass die freie Szene in Kärnten auch in den Folgejahren nachhaltig kulturpolitische Aufwertung und v.a. Verbesserung ihrer diffizilen Lage erfährt.

Das Sendegebiet Südsteiermark stand nach der Erweiterung um eine dritte Radiostation in Bad Radkersburg im September des Vorjahres selbstverständlich auch 2016 im Fokus unserer Interessen und Intentionen. Nachdem wir gleich nach der Inbetriebnahme im September 2015 drei Sendereihen aus der Südsteiermark in unser Programm aufnehmen konnten, bereicherten dieses Jahr zwei neue Schülerprojekte die steirische Sendefläche.

Acht Liveübertragungen aus der Südsteiermark, allein sechs davon aus dem Pavelhaus/Pavlova hiša, eine von der Soboth/Sobota und eine aus Leutschach/Lučane, zeugen ebenso sowohl von Interesse und Bedarf an Sendungen aus diesem Sprach- und Kulturraum wie auch von unserer Fokussierung auf eine umfassende slowenischsprachige mediale Versorgung der entsprechenden Bevölkerung in diesen Sendegebieten.

Das zweisprachige gelebte Miteinander stand auch im Mittelpunkt der „Kulturwoche I kulturni teden“, die 2016 zum 22. Mal in Zusammenarbeit des Landes Kärnten mit den beiden Kulturverbänden der Kärntner Slowenen in Arnoldstein stattfand und von uns an zwei Tagen live übertragen wurde.

Eine Vielzahl an neuen freien Sendungsmacher_innen und Sendungen (Zuwachs von 17 Sendereihen) erweiterte das Programmangebot des Senders auch in diesem Jahr. Insgesamt verzeichnete das Programm im Offenen Zugang 62 regelmäßige Sendereihen, gestaltet von 83 freien Sendungsmacher_innen.

Ein zentrales Thema des Jahres 2016 war Migration und Integration. Folgerichtig zu den gesellschaftlichen Herausforderungen seit dem Herbst 2015, auf die radio AGORA 105,5 in Zusammenarbeit mit NGO's sehr zeitnah reagierte und Migrant_innen Gelegenheit gab, selbst eigene Sendungen zu gestalten, öffneten vier von insgesamt siebzehn neuen Sendungen im Offenen Zugang Sprach- und Kulturräume für in Europa neu angekommene Menschen.

Die Sendungs-Neuzugänge „Voices of Afghanistan“ , „Yalla" und „Ya Hallah" (gerichtet an einheimische Europäer_innen und Neuankömmlinge) verfolgten das Ziel, Brücken zwischen den verschiedenen Kulturen zu bauen und gegenseitiges Verständnis und Respekt zu fördern - aber auch das Bild von Migrant_innen in der Bevölkerung korrektiv zu verbessern. Die „Plattform Willkommenskultur On Air" widmet sich ganz den Themen, die das Leben geflüchteter Menschen bewegt. Eine Liveübertragung der multikulturellen Veranstaltung „Sangoma Session" aus dem raj/Klagenfurt in Kooperation mit jungen Migrant_innen rundete diesen Themenschwerpunkt ab.

Vermehrte Kooperation mit NGO's, zivilgesellschaftlichen Initiativen und gesellschaftskritischen Personen stellte auch in Zusammenhang mit anderen sozio-kulturellen Kontexten eine wesentliche Bestrebung für

das Jahr 2016 dar und führte zu weiteren Sende-Neuzugängen. Dieser Bereich verzeichnete trotz zweier beendeter Sendungen und erforderlichen erhöhten Supports der Zielgruppen eine leichte Steigerung. Thematische Inhalte der neuen Sendungen waren hier die zweisprachige Kärntner Zivilgesellschaft („Plattform Zivilgesellschaft Kärnten I Koroška“, frauenspezifischen Themen („Von Frau zu Frau") und Naturschutz („Natur und Mensch im Dialog ").

Neue Sendungen aus Literatur und Kunst erweiterten 2016 das Kulturspektrum unseres Senders. („Sinestezija", „Slam if you can" und „Zum Beispiel Literatur").

Natürlich lag uns auch in diesem Jahr die Heranführung der Jugend an das Medium Radio am Herzen. Umso erfreulicher war es, dass wir mit den Projekten „Borg Bad Radkersburg" und „Radgonska deca" auch gleich zwei zweisprachige Schülerprojekte aus dem neuen Sendegebiet der Südsteiermark in unser Programm aufnehmen konnten.

Last but not least ist und bleibt ein besonderes „Ohrenmerk" auf der Musik im Programm von radio AGORA 105,5. Das Sendefenster „AGORA Musiknacht" (von 0:00 bis 6:00) und fünf neue Sendungen („60 Minuten", „Hommage", „konsejazz", „mixed tape selection" und „soundInfusion") gaben unserem Musikprogramm neue Klangfarben und Impulse.

Auf der Bildungsebene waren wir zum 4. Österreichischen Schulradiotag mit dem Beitrag „Wir sind Waldorfschule" vertreten. Eine weitere projektbezogene Veranstaltung fand im Rahmen von „Echoes from invisible landscapes" statt: Wir übertrugen live die von Künstler_innen aus Österreich, Portugal, Slowenien und Serbien gestaltete audiovisuelle Performance „Javorca Ressurection" mit dem thematischen Hintergrund der Isonzoschlachten aus der Kirche des Heiligen Geistes in Javorca/ Slowenien.

Interne und externe Workshops wurden auch dieses Jahr von Dragan Janjuz und Angelika Hödl organisiert. Erika Vianey Cobian (sie studierte Medienkommunikation in Mexico) die wir an dieser Stelle herzlich willkommen heißen, erweiterte das Team in diesem Aufgabenbereich ab März.

Zweifellos bot das Jahr 2016 für unser Programm besonders vielfältige Herausforderungen und Bereicherungen im gesellschaftlich-kulturellen Raum und spiegelte die Wichtigkeit der gesetzten Intentionen und Ziele im Leitbild von radio AGORA 105I5.

Für die vielseitigen und interessanten Sendungen, Beiträge, Studiogespräche, Musikprogramme, Moderationen und insgesamt 5.840 gestaltete Sendestunden im Jahr 2016 bedanke ich mich an dieser Stelle bei unseren 83 freien Sendungsmacher_innen, unseren zehn angestellten Mitarbeiter_innen sowie den Honorarkräften sehr herzlich.

Mein Dank und der des gesamten Teams gilt ganz besonders Lojze Wieser, der 16 (!) Jahre die Geschicke und Entwicklung von AGORA sowohl in turbulenten als auch ruhigeren Zeiten mitgetragen, mit uns den Widrigkeiten getrotzt und mit uns Erfolge gefeiert hat. Zum Zeichen der Anerkennung wurde Lojze Wieser zum Präsidenten von AGORA gewählt, wodurch er uns zwar nicht mehr im Vorstand, aber als Repräsentant weiterhin verbunden bleibt. An seine Stelle als Obmann trat mit Jani Oswald eine ebenso kompetente Persönlichkeit und mit ihm sowie den langjährigen Vorstandskolleg_innen, denen ich für ihre konstruktive Arbeit ebenso herzlich danken möchte, blicken wir den nächsten Jahren zuversichtlich entgegen und heißen Jani herzlich Willkommen.

Angelika Hödl
Geschäftsführerin

1 Programm

1.1 Generelle Beschreibung

Das 24stündige Programmangebot von radio AGORA 105,5 gliedert sich im Wesentlichen in das

- Tagesprogramm, das sich an die für die slowenischsprachige Bevölkerung richtet , in das
- Abendprogramm, das von freien Sendungsmacher_innen im Offenen Zugang gestaltet wird, und
- in die AGORA Musiknacht von Mitternacht bis sechs Uhr früh.

radio AGORA 105,5 gestaltet in der Zeit von 10 – 12, 13 – 15 und 18 – 06 Uhr täglich 16 Stunden Programm in eigener inhaltlicher Verantwortung. In den Sendezeiten dazwischen strahlt der ORF auf den Frequenzen von radio AGORA 105I5 sein eigenes Programmangebot für die slowenischsprachige Bevölkerung aus.

Mit dem ORF besteht ein Kooperationsvertrag mit dem ihm ermöglicht wird, sein Programmangebot für die slowenischsprachige Bevölkerung, das er ebenso in eigener inhaltlicher Verantwortung produziert, auf den Frequenzen von radio AGORA 105,5 zu senden. Zweck der Kooperation ist eine möglichst umfassende Hörfunkversorgung der slowenischsprachigen Bevölkerung in Kärnten I Koroška wie auch in der Südsteiermark. Von beiden Sendern wird während des Tages von 6 Uhr Früh bis 18 Uhr am Abend Slowenisch als Moderationssprache verwendet.

1.2 Das Tagesprogramm – AGORA Obzorja und AGORA Divan

Die Sendungen AGORA Obzorja (von 10 – 12 Uhr) und AGORA Divan (von 13 – 15 Uhr) werden täglich von redaktionellen Mitarbeiter_innen speziell für die slowenische Volksgruppe in Kärnten und der Südsteiermark mit aktuellen Beiträgen oder interessanten Studiogästen gestaltet. In diesen Sendeflächen ist Slowenisch die durchgehende Moderationssprache. Im AGORA Divan wurde 2015 zwischen 13 – 14 Uhr das Sendefenster „Pozdravljena Štajerska“ eingeführt und seither fortlaufend weitergeführt. In diesem Sendefenster werden aktuelle Beiträge aus dem südsteirischen Sendegebiet speziell für die dort lebende slowenische Volksgruppe und die slowenischsprachige Bevölkerung ausgestrahlt.

1.2.1 Programmschema AGORA Obzorja und AGORA Divan

	MO/PO	DI/TO	MI/SR	DO/CE	FR/PE	SA/SO	SO/NE
10:03	AGORA Obzorja	AGORA Obzorja	AGORA Obzorja	AGORA Obzorja	AGORA Obzorja	AGORA Obzorja	
11:00	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten	AGORA Obzorja
11:03	AGORA Obzorja	AGORA Obzorja	AGORA Obzorja	AGORA Obzorja	AGORA Obzorja	AGORA Obzorja	
12:00	RTV Nachrichten	RTV Nachrichten	RTV Nachrichten	RTV Nachrichten	RTV Nachrichten	RTV Nachrichten	ORF Čestitke in pozdravi
12:06	ORF Studio ob 12-ih	ORF Studio ob 12-ih	ORF Studio ob 12-ih	ORF Studio ob 12-ih	ORF Studio ob 12-ih	ORF Za glasbo v konec tedna	
13:00	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten
13:03	AGORA Divan Pozdravljena Stajerska	AGORA Divan Pozdravljena Stajerska	AGORA Divan Pozdravljena Stajerska	AGORA Divan Pozdravljena Stajerska	AGORA Divan Pozdravljena Stajerska	AGORA Divan Pozdravljena Stajerska	AGORA Divan Pozdravljena Stajerska
14:00	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten
14:03	AGORA Divan	AGORA Divan	AGORA Divan	AGORA Divan	AGORA Divan	AGORA Divan	AGORA Divan

Gesendet wurden 1.460 Sendestunden mit ebenso vielen Beiträgen oder Studiogesprächen überwiegend zu kulturellen Ereignissen vor allem aus dem Bereich der Volksgruppe, aber auch zu ökologischen Themen (u.a. Proteste gegen HCB-Skandal im Görtschitztal), zu zeitgeschichtlichen Themen (Gedenk- und Erinnerungskultur, Euthanasie,..) zum Thema Flucht und Migration, Soziales u.v.a.m., sowie Livesendungen vorwiegend aus unseren südsteirischen Sendegebieten, Soboth/Sobota, Leutschach/Lučane und Bad Radkersburg/Radgona. Fixpunkte im Programm bildeten das tägliche Chronikfeature „Na današnji dan“, das wöchentliche Magazin „Šunen le Romen“, sowie die Wochenschau und der Pressespiegel aus unserem Nachbarland Slowenien.

1.3 Das Abendprogramm im Offenen Zugang und die Musiknacht

Insgesamt 62 verschiedene Sendereihen - im wöchentlichen, 14-tägigen oder monatlichen Rhythmus in der Zeit von 18 - 24 Uhr gesendet - wurden im Rahmen des Offenen Zugangs von 83 freien Sendungsmacher_innen in den Sprachen Arabisch, BKS, Deutsch, Englisch, Farsi, Rumänisch, Russisch, Slowenisch und Spanisch gestaltet.

Auf die Südsteiermark legten wir 2016 ein besonderes Augenmerk, sodass wir eine erfreuliche Zunahme von fünf Sendungen verzeichnen konnten. Als Fixpunkt im Programm konnte sich das südsteirische Sendefenster jeden Montag von 18 - 19 Uhr etablieren, das mit vier unterschiedlichen Sendereihen, gestaltet von freien Sendungsmacher_innen aus dem Raum Bad Radkersburg, ganzjährig bespielt wurde.

Für das Nachtprogramm stellte unser Musikredakteur Dragan Janjuz unter dem Titel „ AGORA Musiknacht-Glasbeni večer“ 2.190 Stunden ausgewählte Musik zusammen, die täglich von 0:00 bis 6:00 Uhr gesendet wurden. Charakteristisch für dieses Sendefenster sind auch hier Vielsprachigkeit und Vielfalt.
Das Spektrum reicht von Musik aus dem Alpen-Adria-Raum, Jazz, World Music, Kärntner Bands bis hin zu alter und neuer Volksmusik, aber auch jungen österreichischen Formationen. Akustisches Augenmerk richtet Dragan Janjuz auf eine gewisse Independence der Formationen.

1.3.1 Inhaltliche Schwerpunkte der Neuzugänge im Offenen Zugang

Literatur
Neue Akzente im Bereich Literatur wurden mit die der Sendereihe „Slam if you can“ gesetzt, die von Carmen Kassekert, der bekanntesten Poetryslam Veranstalterin in Kärnten gestaltet wurde und der lokalen Slamerszene breiten Raum gab. Mit der Reihe „zum Beispiel Literatur“ konnte der literarische Anteil und damit auch der Wortanteil an dieser Sendeschiene zusätzlich gehoben werden.

Musik
Im Bereich des Jazz beendete Wolfgang Platzer die Sendereihe „Alpen Adria Jazz Club“ im Herbst 2016. Mit den bekannten Jazzmusikern Michael Erian (Prof. am Kärntner Landeskonservatorium) und Klemens Marktl (Alpen Adria Universität) fand die Reihe unter dem Titel „konsejazz“ ihre würdige Fortsetzung. Sie präsentieren u.a. Musik aus dem Umfeld der Abteilung für Jazz und Popularmusik am Kärntner Landeskonservatorium, die seit Mitte der 80er Jahre Impulsgeber für die Musikszene und Ort der Begegnung für Generationen von Musiker_innen ist.

Einen sehr persönliche Zugang zur Musik bot die neue Sendereihe „Hommage", in der Christian Bellina Künstler_innen vorstellte, die sein Leben auf die eine oder andere Art besonders berührt hatten.
„Mixed Tapes Selections" erweiterte unser Musikprogramm ebenfalls auf sehr persönliche und unkonventionelle Weise, indem der freie Sendungsmacher „Andyage“ seine Musiksammlung einbrachte und damit zu einer musikalischen DJ Reise voller Überraschungen und neuer Einblicke jenseits des Mainstreams einlud.

Einer von „Frau Dr. Sarah“ persönlich gemixten musikalischen Frischzellenkur konnten sich in der neuen Sendung „soundinfusion" all jene unterziehen, die statt Monotonie musikalische Energie-Kicks suchten. Gegen die Schnelllebigkeit des Alltags präsentierte Jörg Hayden in „60 Minuten - Lieder, Geschichten und Lyrics“ aus der Independent und Alternative-Pop Szene.

NGO's und Gesellschaftskritik

Weitere Bestrebungen zielten darauf ab, vermehrt Sendungen und Sendereihen von NGO´s, zivilgesellschaftlichen Initiativen und gesellschaftskritischen Personen ins Programm aufzunehmen. Sehr oft stellten die knappen finanziellen und personellen Ressourcen in den NGO´s – obwohl das Interesse vorhanden wäre - einen Grund dar, sich eine regelmäßige Sendungsgestaltung nicht vorstellen zu können. Denn obwohl bei dieser Zielgruppe Interesse an einer regelmäßigen Sendungsgestaltung bestand, war dies auf Grund der knappen finanziellen und personellen Ressourcen oft nicht vorstellbar. Seitens des Radios wurde versucht, durch erhöhten Support zur Motivation und Begeisterung für das Radiomachen beizutragen.

Vor diesem Hintergrund ist es positiv, dass diese Sendeschiene trotz zweier beendeter Sendereihen („Kontraproduktiv“ und „Positiv gehört“ - gestaltet von der Aidshilfe Kärnten) eine leichte Steigerung erfahren konnte. Neu ins Programm aufgenommen wurde die Sendung „Plattform Zivilgesellschaft Kärnten I Koroška“. Wie schon der Name sagt, vernetzen sich in dieser Plattform engagierte Initiativen und Bürger_innen, um in den Kärntner Regionen Impulse für das zweisprachige Zusammenleben und die Stärkung des Gemeinwohls zu setzen.

Aktuelle Themen, die vor allem Frauen beschäftigen, sind Inhalt der Sendereihe „Von Frau zu Frau“, womit erstmals seit längerem eine frauenspezifische „Eigenproduktion“ im Offenen Zugang aus dem lokalen Umfeld ausgestrahlt wird. Insgesamt sechs Sendungen wurden zum Thema „Natur und Mensch im Dialog“ von Philipp Jankela produziert.

Im Bereich der Sendereihe Šolska soba hat sich die Kooperation mit dem OTELO in Villach etabliert. In den Räumen des OTELO in Villach wurde ein kleines Aufnahmestudio eingerichtet und einmal pro Monat dort eine Schüler_innenradiosendung produziert. Zwei weitere freie Sendungsmacher nutzten diese Infrastruktur, um ihre Sendung vor zu produzieren. In Zusammenarbeit mit diesen wurde auch eine Livesendung gestaltet, die aus dem OTELO übertragen wurde.

Migration/Integration

Im Jahr 2016 galt eine unserer wesentlichen Intentionen zugewanderten Menschen (Asylsuchende mit oder ohne Aufenthaltstitel) die Möglichkeiten, eigene Sendungen zu gestalten, vermehrt näher zu bringen. In Zusammenarbeit mit NGO´s konnte dieses Vorhaben in größerem Ausmaß als erwartet realisiert werden. Zwar gab es aufgrund der persönlichen Veränderungen der Sendungsmacher_innen eine höhere Fluktuation, die eine intensivere Betreuung der Sendeschiene erforderte, dennoch entwickelte sich das Vorhaben erfreulich, zumal Sprachen (Farsi, Arabisch) und Themen, die bisher nicht auf AGORA vertreten waren, ins Programm Einzug fanden.

Unter diesen Neuzugängen startete im Oktober 2016 die Sendereihe „Voices of Afghanistan“ (einmal pro Monat 1h), die auch im Jahr 2017 fortgesetzt werden wird. Mit der Ausstrahlung der dreisprachigen Sendereihe „Ya Halla“, gestaltet von jungen Leuten aus Syrien, wurde im Dezember 2016 begonnen. Von März bis Dezember produzierten wir neun Sendungen der „Yalla Show“. Inhaltlicher Anspruch der Sendung war es, das Bild, das die Bevölkerung von Neuankömmlingen hat, zu verbessern, Vorurteile abzubauen und Integration zu unterstützen. Einmalig im Jahr 2016 wurde die im Vorjahr gestartete Sendung „Homeland (Watan)“ in arabischer Sprache gesendet.

Die bereits bestehenden Sendereihen „ Bulerias", „Noche Latina", „Voz Latina", „Russische Stunde" und „Yugo Rock" wurden fortgesetzt, sodass wir mit „ România multicoloră" nur ein Sendefenster in diesem Bereich verloren.

1.3.2 Programmschema Abendprogamm und Musiknacht (Dezember 2016)

	MO/PO	DI/TO	MI/SR	DO/CE	FR/PE	SA/SO	SO/NE
18.00	Programmankünd.	Programmankünd.	Programmankünd.	Programmankünd.	Programmankünd.	Programmankünd.	Programmankünd.
18:02	1. Zu Gast in Downtown BR 2. BORG 3. Radgonska deca 4. Plattform Willkommenskultur on Air letzter Mo: WH	Šolska soba und OTELO	radio attac KIKK OFF	14täg. Radio Stimme 14täg. Globale Dialoge	1./3. Panoptikum Bildung 2. Plattform Zivilgesellschaft Kärnten I Koroška (4. Plattform Zivilgesellschaft Kärnten I Koroška) letzter Fr: Še vedno I noch immer Sturm	1. Im Ohrensessel 2. Bulerias 3. Punainen maitoa (4. Wh) letzter Sa: Perspektiven aus dem Hier und Jetzt	1. Sprachwurzelgeschichten 2. 3./4.(5.) AGORA Spezial
19:00	Glas žena letzter Mo: Von Frau zu Frau	Kaleidoskop glasbe sveta	Kaleidoskop glasbe sveta	Kaleidoskop glasbe sveta	Kaleidoskop glasbe sveta	1Ya Halla 2.Voices of Afghanistan 3.Yalla 4.Russische Stunde 5.Wh	1. Zum Neispiel Literatur 30 Min 1. Slam if you can 30 Min 2./4. Literarni Razgledi 3. Sinestezija
20:00	BBC News	BBC News	BBC News	BBC News	BBC News	BBC News	BBC News
20:06	1. Elektrikradioagora 2h 2. El Topo 2h 3. Austropop Radio 1h 3. Hommage 1h 4. Music for the Masses 2h 5. Wh	Voz latina	Yesterday & Today	14täg. Glasperlenjazz 14täg. Spockjazz	1. Rock meets Blues 2./4.Variationen 3. Let´s Talk About Blues 5.Wh	Yugo Rock	For Th.a.to Rock
21:00		Noche Latina	mixed tapes selection		Absolute Rock		
21:06				1.konsejazz 2./3./4.Take the Jazz Train 5.Wh			
22:00	1./3. Music Unlimited 2h 2. 60 Minuten 1h 2. JazzWorld&More 1h 4.soundinfusion 1h				Samotni potnik		14täg. a.c.m.e;-radiolab 14täg. The Watchmen
22:30	4. Steppenwolf 1h 5. JazzWorld&More 2h		1. 33in 1/3 obrata 2. Clash Connect 3. (4.) madhou5e			Madforce	
23:00		1./3. Variationen Wh 2./4.(5.) JazzWorld&More	letzter Mi: Heartbeat	Druga glasba	Sprachwurzelge. Wh AGORA Spezial Wh		Samotni potnik Wh
24:00 – 06:00				radio AGORA 105,5 Musiknacht			

Die Sendungen und ihre Inhalte sind auf der AGORA – Homepage beschrieben und können dort nachgelesen werden unter http://agora.at/Sendungen

1.4 Freie Sendungsmacher_innen und Sendungen im Offenen Zugang 2016

Anz. MA	Nachname	Vorname	Anz. SE	Titel der Sendung	Zeitraum von - bis	
1	Krištof	Dorian	1	33 in 1/3 obrata I 33 1/3 Umdrehungen	05.02.2014	31.12.2016
1	Lazar	Jure		33 in 1/3 obrata I 33 1/3 Umdrehungen	05.02.2014	31.12.2016
1	Hayden	Jörg	1	60 Minuten (Lieder, Geschichten, Lyrics)	14.03.2016	31.12.2016
1	Dueller	Martin	1	a.c.m.e. radiolab	24.05.2015	31.12.2016
1	Thaler	Andreas		a.c.m.e. radiolab	24.05.2015	31.12.2016
1	Platzer	Wolfgang	1	Absolute Rock – The Classic Rock Hour	13.02.2009	31.12.2016
	Diverse		1	AGORA Spezial	01.01.1999	31.12.2016
1	Messner	Gottfried	1	Austropop Radio	24.10.2011	31.12.2016
1	Celec	Tim	1	BORG Bad Radkersburg	13.06.2016	31.12.2016
1	Erjavec	Melanie		BORG Bad Radkersburg	13.06.2016	31.12.2016
1	Petauer	Jenny Carmen	1	Bulerias	09.04.2011	31.12.2016
1	Kerbler	Michael	1	Die Stadt der Zukunft - die Zukunft der Stadt	08.03.2015	14.02.2016
1	Močnik	Mateja	1	Durch Geschichte und Kultur	28.09.2015	28.03.2016
1	Pöschl	Christian	1	El Topo	06.10.2008	31.12.2016
1	Schuster	Arnulf	1	Elektrikradioagora	03.10.2003	31.12.2016
1	Miklau	Patrick	1	For Those About To Rock	02.02.2014	31.12.2016
1	Okorn	Gilbert		For Those About To Rock	01.09.2013	31.12.2016
1	Olsacher	Aaron		For Those About To Rock	06.03.2011	31.12.2016
1	Truck	Stephan		For Those About To Rock	01.09.2013	31.12.2016
1	Tscharre	Alexander		For Those About To Rock	05.04.2015	31.12.2016
1	Prenner	Arnold	1	Glasperlenjazz	22.03.2004	31.12.2016
1	Gruber	Christian	1	Heartbeat	28.12.2011	31.12.2016
1	Sticker	Izi		Heartbeat	28.12.2011	31.12.2016
1	Kaddah	Issam	1	Homeland (Watan)	05.12.2015	20.02.2016
1	Bellina	Christian	1	Hommage	18.01.2016	31.12.2016
1	Lesjak	Franz Josef	1	Im Ohrensessel - bedingungslos gefragt	03.11.2012	31.12.2016
1	Mikl	Gabi	1	In Motion - das Leben in Bewegung	19.10.2015	22.02.2016
1	Erian	Michael	1	konsejazz	06.10.2016	31.12.2016
1	Marktl	Klemens		konsejazz	06.10.2016	31.12.2016
1	Themel	Dieter	1	Let´s talk about Blues	18.02.2005	31.12.2016
1	Jezernik	Jerneja	1	Literarni razgledi	06.11.2011	31.12.2016
1	Esterl	Christian	1	Madforce	18.07.2015	31.12.2016
1	Vidic	Karl JoJo		Madforce	06.01.1999	31.12.2016
1	Hornik	Andreas	1	mixed tapes selection	16.03.2016	31.12.2016
1	Perschak	Katharina	1	Music for the Masses	26.10.1998	31.12.2016
1	Žakula	Slobodan (Lobo)		Music for the Masses	26.10.1998	31.12.2016
1	Jalovetz	Hans	1	Music Unlimited	08.10.2012	31.12.2016
1	Jankela	Philipp	1	Natur und Mensch im Dialog	12.03.2016	13.08.2016
1	Arriagada	Carlos	1	Noche Latina	19.01.1999	31.12.2016
1	Ortner	Siegfried+Schüler	1	OTELO	01.01.2016	31.12.2016
1	Pichler	Heinz	1	Panoptikum Bildung	18.01.2013	31.12.2016
1	Falkenbach	Ute	1	Perspektiven aus dem Hier und Jetzt	30.01.2010	31.12.2016
1	Woschitz	Karin		Perspektiven aus dem Hier und Jetzt	30.01.2010	31.12.2016
1	Leschanz	Petra	1	Plattform Willkommenskultur On Air	26.09.2016	31.12.2016
1	Kluppenegger	Ingun	1	Plattform Zivilgesellschaft Kärnten I Koroška	08.01.2016	31.12.2016
1	Nagele	Günther	1	Positiv Gehört	24.02.2014	27.06.2016
1	Wilhelmer	Michaela		Positiv Gehört	24.02.2014	27.06.2016
1	Vrisk	Sonja	1	Punainen maitoa	20.10.2012	31.12.2016
1	Žnuderl	Romana	1	Radgonska deca	17.10.2016	31.12.2017
1	Gitschthaler	Helmut	1	Rock meets Blues	21.01.2013	31.12.2016
1	Grigore	Andreea	1	România multicoloră	16.05.2015	09.01.2016
1	Smirnova	Elena	1	Russische Stunde	23.05.2015	31.12.2016
1	Sturm	Marjan	1	Še vedno I noch immer Sturm	31.01.2014	31.12.2016
1	Mijatović	Tatjana	1	Sinestezija	12.12.2016	31.12.2016
1	Kassekert	Carmen	1	Slam if you can!	06.03.2016	31.12.2016

	Div. Schulen		1	Šolska soba	01.02.1999	31.12.2016
1	Sadounik	Sarah	1	soundInfusion	25.07.2016	31.12.2016
1	Spöck	Raimund	1	spockJazz	22.03.2004	31.12.2016
1	Schliefnig	Hemma	1	Sprachwurzelgeschichten	07.06.2015	31.12.2016
	Schüler_innen		1	Štajerska Šolska soba	01.04.2016	31.12.2016
8	Diverse		1	Steiermark Spezial	25.04.2016	19.09.2016
1	Uršej	Marcus	1	Steppenwolf	28.04.2014	31.12.2016
1	Grašič	Gregor	1	Take the Jazz Train	22.03.2012	31.12.2016
	Jalovetz	Hans		Take the Jazz Train	15.03.1999	31.12.2016
1	Waldner	Gilbert		Take the Jazz Train	17.04.2008	31.12.2016
	Platzer	Wolfgang	1	Take the Jazz Train-Alpen Adria Jazz Club	03.09.2009	01.09.2016
1	Jerger	Jochen	1	The Watchmen	31.05.2015	31.12.2016
	Miklau	Patrick		The Watchmen	31.05.2015	31.12.2016
	Truck	Stephan		The Watchmen	31.05.2015	31.12.2016
1	Križ	Andreas	1	Variationen	07.05.2006	31.12.2016
1	Nashatyar	Najebullah	1	Voices of Afghanistan (Farsi+dt.)	08.10.2016	31.12.2016
1	Schifrer	Sabrina	1	Von Frau zu Frau	29.02.2016	31.12.2016
1	Hidalgo Salas	Maite	1	Voz Latina	09.08.2000	31.12.2016
1	Alrahban	Omar	1	Ya Halla	03.12.2016	31.12.2016
1	Al Fadek	Mohammad		Ya Halla	03.12.2016	31.12.2016
1	Faress	Ibrahim		Ya Halla	03.12.2016	31.12.2016
1	Qat	Ynal	1	Yalla Show	05.03.2016	17.12.2016
1	Eherer	Claudia	1	Yesterday&Today	16.09.1999	31.12.2016
1	Reineke	Dieter (Gypsy)		Yesterday&Today	16.09.1999	31.12.2016
1	Martinovic	Igor	1	Yugo Rock	06.02.1999	31.12.2016
1	Martinovic	Jelena		Yugo Rock	06.02.1999	31.12.2016
1	Neuhold	Christian	1	Zu Gast in Downtown Bad Radkersburg	05.10.2015	31.12.2016
1	Resch	Wilfried	1	Zum Beispiel Literatur	07.02.2016	31.12.2016
83	**Freie Sendungsmacher_innen**		**62**	**Sendereihen**		

Legende:

3 Neuzugang die 2016 wieder beendet wurden
17 Neuzugänge
7 Beendete Sendereihen

1.5 Selbstbeschreibung der Neuzugänge im Offenen Zugang im Detail

1.) 60 Minuten (Lieder, Geschichten, Lyrics)

„60 Minuten - Lieder, Geschichten, Lyrics" ist die nicht objektive Musiksendung, die sich mit Independent- und Alternative-Pop befasst. Es gibt Neues und Altes, Lautes und Leises zu hören. 60 Minuten lang Lieder, Geschichten und Lyrics in der Schnelllebigkeit unseres Alltages altmodisch präsentiert und zusammengestellt.

Oddaja " „60 Minuten (Lieder, Geschichten, Lyrics)" je neobjektivna glasbena oddaja, v kateri se ukvarjamo z neodvisno in alternativno pop glasbo. Slišali boste novo in staro, glasno in tiho. 60 minut pesmi, zgodb in tekstov staromodno predstavljenih v luči naših hitrih življenj.
http://agora.at/Sendungen/60-Minuten-Lieder-Geschichten-Lyrics

2.) BORG Bad Radkersburg

Enkrat mesečno dijakinje in dijaki dvojezične gimnazije BORG v Bad Radkersburgu pripravljajo šolsko oddajo s širokim izborom tem. Na ta način se skozi zabavo naučijo dela z novimi tehnikami za pripravo radijske oddaje, ob enem pa širijo svoja obzorja. Z mesečno radijsko oddajo želijo zvišati vidnost in prepoznavnost gimnazije BORG Bad Radkersburg.

Einmal monatlich bereiten die Schüler_innen des zweisprachigen BORG Bad Radkersburg eine Radiosendung vor, die thematisch reich vielfältig gestaltet wird. So lernen die Schüler_innen spielend mit neuer Technik umzugehen, erweitern ihren Horizont und stellen das BORG Bad Radkersburg genauer vor.
http://agora.at/Sendungen/BORG-Bad-Radkersburg

3.) Hommage
In meiner Sendung möchte ich euch Künstler_innen oder Themen vorstellen, die mich in meinem Leben auf die eine oder andere Art bewegt und berührt haben. Wir werden uns gemeinsam unbekannte Liederperlen und grandiose Liveaufnahmen anhören. Wir werden uns durch alle Genres spielen, wir werden Musik-Legenden huldigen und aktuelle musikalische Vorreiter feiern. . Die Sendung wird einmal klar und geradlinig sein, ein andermal unkonventionell-schräg - lasst euch überraschen und schaltet ein!

V moji oddaji vam predstavljam umetnice, umetnike in teme, ki so se me v mojem življenju dotaknile ali ganile. Skupaj bomo poslušali tako neznane glasbene zaklade kot tudi izjemne nastope v živo. Preposlušali bomo vse glasbene žanre, se poklonili legendam glasbe in prisluhnili obetajočim mladenkam in mladeničem. Oddaja bo včasih jasno začrtana, včasih pa tudi ne - pustite se presenetiti!
http://agora.at/Sendungen/Eine-Hommage-an...

4.) konsejazz
In dieser Sendereihe wird Musik aus dem Umfeld der Abteilung für Jazz und Popularmusik des Kärntner Landeskonservatoriums präsentiert. Das Institut existiert seit Mitte der 80er Jahre und ist seit damals Impulsgeber für die Musikszene und Ort der Begegnung für Generationen von Musikern.

V oddaji Konse Jazz se vse vrti okoli oddelka za Jazz in popularno glasbo na Koroškem deželnem konzervatoriju. Inštitut obstaja že od 80ih let prejšnjega stoletja, od vsega začetka močno vpliva na glasbeno sceno in je kraj srečavanja za generacije glasbenikov.
http://agora.at/Sendungen/Konse-Jazz

5.) Mixed Tapes Selection
Das ist viel Musik in einem Mix, der stetig über den Tellerrand blickt und überrascht. .
Andyage teilt seine Musiksammlung, die sich nicht in einzelne Stile und Schubladen einordnen lässt. Funk, Soul, Downbeat , Hiphop, Triphop, Dub(step), Drum&Bass, Worldmusic, Breakbeat, House, Nu Skool, Oldskool, uvm. Diese musikalische DJ- Reise abseits des Mainstreams ist der Soundtrack für ein erfrischendes Kopfkino!

Glasbeni miks, ki preseneča in širi poglede. Andyage predstavlja svojo glasbeno zbirko, ki jo težko umestimo v posamezne stile, slišite lahko Funk, Soul, Downbeat , Hiphop, Triphop, Dub(step), Drum&Bass, Worldmusic, Breakbeat, House, Nu Skool, Oldskool in še mnogo drugih. Glasbeno potovanje izven glavnega toka je spremljava za osvežujoč kino v glavi!
http://agora.at/Sendungen/mixed-tapes-selection-2

6.) Natur und Mensch im Dialog
Naturschutz stellt ein weites Konzept und gewiss einen wichtigen Bestandteil unserer Gesellschaft dar. Denn er kann vieles: Leben retten, die Schönheiten der Natur aufzeigen, ökologische Zusammenhänge erkennen, verstehen und bewusst machen. Und er kann noch vieles mehr, z.B. Denkanstoß sein. Ein Denkanstoß, der Polemik, (konstruktive) Gespräche und den Dialog nicht scheut.
In diesem Sinne will die Sendereihe „Natur und Mensch im Dialog“ auf Naturschutz und die Beziehung zwischen Natur und Menschen aufmerksam machen. Und im Konkreten den Verein „Arge NATURSCHUTZ“ und deren Aktivitäten präsentieren.

Okoljevarstvo predstavlja širok pojem in pomemben del naše družbe. Z okoljevarstvom lahko naredimo veliko: rešujemo življenja, opozorimo na lepote narave ter spoznamo in razumemo ekološke povezave. Lahko pa naredimo še veliko več. Lahko nas prisili k razmišljanju. Lahko nas prisili, da se posvetimo polemiki s (konstruktivnimi) pogovori in dialogi.
V tem smislu je namen oddaje „Natur und Mensch im Dialog“ ta, da pokaže povezavo med človekom in naravo ter konkretno predstavi dejavnosti društva "Arge NATURSCHUTZ".
http://agora.at/Sendungen/Natur-und-Mensch-im-Dialog

7.) Plattform Willkommenskultur On Air
„Plattform Willkommenskultur On Air" je oddaja o življenju pripadnikov različnih narodnosti. To so predvsem ljudje iz Sirije, Afganistana, Somalije in Italije, ki se vsak petek družijo v kulturnem centru v Cmureku I Mureck v okviru kavarne dobrodošlosti imenovani Willkommenscafé. Omenjen center jim služi kot skupni prostor za srečanja, sprostitev in izmenjavo idej. Vsak mesec v omenjeni oddaji tako poročajo o različnih tematikah, ki so vezane na različne dogodke in medkulturno raznolikost pribežnikov v tamkajšnjem kraju.

„Plattform Willkommenskultur On Air" ist eine Sendung, die das Leben geflüchteter Menschen in den Mittelpunkt stellt. Sie kommen vor allem aus Syrien, Afghanistan, Somalia und Italien und treffen sich jeden Freitag im Jugendzentrum Mureck I Cmurek im Willkommenscafé. Hier trifft man sich, entspannt gemeinsam und tauscht Ideen aus. In jeder Sendung widmen sich die Sendungsmacher_innen verschiedenen Themen, die ihr Leben bewegen.
http://agora.at/Sendungen/Plattform-Willkommenskultur

8.) Plattform Zivilgesellschaft Kärnten I Koroška
Diese Sendung ist eine Stimme der zivilgesellschaftlichen Initiativen in Kärnten. Wie können wir gemeinsam die Zukunft Kärntens gestalten und dem Gemeinwohl dienen? Die Plattform sieht sich hierbei als proaktiver Partner und Botschafter. Wir laden ein, durch das fruchtbare Zusammenwirken aller, Mehrwert und Wohlstand im Dienste einer funktionierenden Demokratie zu fördern und zu schaffen.

Ta oddaja je mišljena kot glasilo civilnodružbenih iniciativ na Koroškem. Kako lahko skupaj oblikujemo prihodnost Koroške? Platforma se v teh temah vidi kot proaktivni partner. Vabimo vas, da skupaj sodelujemo in povečamo bogastvo in življenski standard vseh.
http://agora.at/Sendungen/Plattform-Zivilgesellschaft-Kaernten-I-Koroska

9.) Radgonska deca
Učenci 6. in 7. razreda, vključeni v obogatitveni program z naslovom “ „Program Deutsch” so v tem šolskem letu začeli spoznavati radijski medij.
Oddaja z naslovom: " „Radgonska deca" bo tako vsak mesec prinašala nove vsebine iz sveta najstnic in najstnikov, njihovih pogledov na šolo, okolico, z dodatkom dobre glasbe in sproščenega humorja. Vse skupaj pa bo pripravljeno tako v slovenskem kot tudi nemškem jeziku.

Die Schüler_innen der 6. und 7. Klasse-der OŠ Gornja Radgona, machen sich dieses Jahr im Rahmen des zusätzlichen Unterrichtsprogramms "„Program Deutsch" mit dem Medium Radio vertraut. In der Sendung „Radgonska deca" geht es um Neues aus der Welt der Jugendlichen, ihren Blick auf die Welt, ihre Umgebung und die Schule. Alles zusammen untermalt mit guter Musik und lockerem Humor auf Slowenisch und Deutsch.
http://agora.at/Sendungen/Radgonska-deca

10.) Sinestezija
Tatjana Mijatović je likovna ustvarjalka iz Radencev, ki je svoje poslanstvo poleg umetniškega ustvarjanja našla tudi v organizaciji in soorganizaciji številnih likovnih dogodkov. Z zanimanjem obiskuje likovne razstave in druga likovna srečanja v Pomurju, na Štajerskem in tudi širše. Pogovorom z zanimivimi likovnimi ustvarjalkami in ustvarjalci in reportažam z njenih potepanj po omenjenih dogodkih, bo mogoče prisluhniti v njeni oddaji "Sinestezija".

Tatjana Mijatović ist bildende Künstlerin und kommt aus Radenci, Slowenien. Ihre Bestimmung fand sie, neben der Kunst, auch in der Organisation und Unterstützung zahlreicher bildnerischer Ereignisse. Mit großem Interesse verfolgt sie Kunstausstellungen im Murgebiet, der Steiermark und über deren Grenzen hinaus. In ihrer neuen Sendung „Sinestezija" werden Sie die Gelegenheit haben, ihren Gesprächen mit interessanten Künstler_innen und den Reportagen von ihren Wanderungen zu erwähnten Ereignissen zu lauschen.
http://agora.at/Sendungen/Sinestezija

11.) Slam if you can
Die Sendung „Slam if you can“ stellt das beliebte Kulturformat Poetry Slam in den Mittelpunkt. Wir werden sowohl in die Kärntner als auch in die internationale Szene eintauchen. Highlights, Interviews, Terminankündigungen, Nachberichte aus der Welt des Poetry Slam und Porträts, untermalt mit Musik.

Oddaja "Slam if you can" v središče postavlja priljubljen kulturni format Poetry Slam. Podali se bomo tako v koroško kot tudi v mednarodno sceno. Slišali boste vrhunce, intervjuje, napovedi dogodkov, poročila iz preteklih Poetry Slamov in predstavitve domačih ustvarjalk in ustvarjalcev, vse skupaj povezano z dobro glasbo.
http://agora.at/Sendungen/Slam-if-you-can

12.) soundInfusion
„soundInfusion" das ist eine musikalische Infusion, die vielseitig wirkt und für Abwechslung sorgt.
Deine Sinnesorgane werden stimuliert, die Blut- und Nervenzellen werden zum Tanz aufgefordert und dein Körper und Geist werden ganzheitlich mit frischer Energie versorgt. Verabschiede dich von den monoton singenden Bakterien im Ohr und entdecke die umfassende Welt der Musik. Alle „soundInfusionen“ werden ständig auf ihre Radioaktivität geprüft und von Frau Doktor Sarah höchst persönlich gemischt und verabreicht.

"soundInfusion" je glasbena infuzija, ki vpliva na celoten orgranizem in skrbi za dobro voljo.
Stimulira organe, spodbuja krvne in živčne celice k plesu in oskrbuje celo telo s svežo energijo.
Poslovi se od bakterij, ki ti monotono prepevajo v ušesih in spoznaj obširen svet glasbe. Vsaki oddaji se preveri radioaktivnost preden vam zanjo Doktorica Sarah napiše recept.
http://agora.at/Sendungen/soundInfusio

13.) Voices of Afghanistan
„Voices of Afghanistan" lässt Einblicke in das Leben Afghanistans gestern und heute zu. Die Sendung beinhaltet aktuelle Nachrichten, Musik, Geschichten über das alte wie das neue Afghanistan, und lässt es mit allen Sinnen erlebbar werden. Sie werden entführt in eine unbekannte Welt, die es sich zu entdecken lohnt.

„Voices of Afghanistan" je oddaja, ki omogoča vpogled v dogajanje v Afganistanu včeraj in danes. V oddaji slišite akutalne novice, glasbo, zgodbe o starem in novem Afganistanu in vam omogoči, da doživite to državo z vsemi čuti. Pustite se odpeljati v neznani svet, ki se ga splača spoznati.
http://agora.at/Sendungen/Voices-of-Afghanistan

14.) Von Frau zu Frau
In dieser Sendereihe beschäftigen wir uns mit aktuellen Themen, die vor allem Frauen beschäftigen. In freundschaftlich gemütlicher Atmosphäre laden wir unterschiedliche Gästinnen ein, die uns an ihrem Leben teilhaben lassen. Wir verstehen die Radiosendung als erweiterte Frauenkreise und lassen uns auf neue Themen ein, die oft als Tabus gelten. Bewegende Momente, persönliche Geschichten und lustvolle Geheimnisse werden geteilt. Denn wir sind der Meinung, dass JEDE interessante Geschichten zu teilen hat und wir voneinander viel lernen können.

V oddaji "„Von Frau zu Frau" se ukvarjamo z aktualnimi temami, ki so zanimive predvsem ženskam. V sproščeni atmosferi vabimo različne goste, da nam povejo več o svojem življenju. Radijsko oddajo razumemo kot razširitev ženskih krogov in se spuščamo v nove teme, ki včasih veljajo za tabu. Doživeli boste ganljive trenutke in slišali osebne zgodbe, saj smo mnenja, da ima VSAKA izmed nas zanimivo zgodbo in se lahko veliko naučimo druga od druge.
http://agora.at/Sendungen/Von-Frau-zu-Frau

15.) Yalla
نتوجه لفئتين من المستمعين، الفئة الاولى السكان المحليين و الذين ولدوا في أوروبا و الثانيه القادمون الجدد الذين يحاولون .برنامج يلا
ى الـ صورة لـ ع ءوضلا طيلست و ةفـلـتخملا تاراضحلا نيب لصاوت رسج ءانب يه جمانربلا ةيؤر .الاندماج مؤخراً
الـ صحـ يحه لـ لـ قادمـ ين الـ جدد و مـ ساعدتـ هم أيـ ضا عـ لى الإنـ دماج. سـ يـ تم الـ تحدث بـ لـغات مخـ تـ لـ فة فـ ي الـ برنـ امج من خـلال
سـ كـ يـ تـ شات مخـ تـ لـ فه و مـ تـ نوعة مـ نها الاخـ بار و الـ ريـ بورتـ اجات و الـ مـ قابـ لات و الـ عديـ د من الأفـ كار الـ مـ فـ يدة الـ ممـ تعة.

Mit dieser Sendung möchten wir zwei Hörer_innengruppen einander näher bringen: „einheimische" Europäer_innen und Neuankömmlinge, die versuchen, sich zu integrieren. Das Ziel dieser Sendung ist es, eine Brücke zwischen den verschiedenen Kulturen zu schaffen und das Bild, das die Bevölkerung von Neuankömmlingen hat, zu verbessern, um die Integration mithilfe von Nachrichten, Reportagen und Interviews in vielen verschiedenen Sprachen zu erleichtern.

Oddaja "Yalla" želi zbližati dve različni skupini poslušalk in poslušalcev: evropske "domačine" in prišleke, ki se želijo integrirati. Cilj oddaje je ustvariti most med različnima kulturama in poboljšati sliko, ki jo imajo prebivalke in prebivalci o beguncih in migrantih. Želimo olajšati integracijo s pomočjo novic, reportaž in intervjujev v različnih jezikih.
http://agora.at/Sendungen/Yalla

16.) Ya Halla
عدة عن وبـ الـ تعريـ فـ لـ لمـ ناقـ شة والالـ مانـ ية والانـ جـ لـ يزيـ ة الـ عربـ ية بـ الـ لـغة مـ تـ نوعة موا ضـ يع عدة يـ تـ ناول بـ رنـ امج
مـ تعددة اخرى ثـ قافـ ات و مـ فـ يدة موا ضـ يع
Die Sendung „Ya Halla" behandelt diverse Themen in gleich drei Sprachen: Englisch, Deutsch und Arabisch. Das Ziel unserer Sendung ist, „einheimische" Europäer_innen und Neuankömmlinge einander näher zu bringen um damit gegenseitiges Verständnis und Respekt zu fördern.
http://agora.at/Sendungen/Ya-Halla

17.) Zum Beispiel Literatur
In der Sendung „Zum Beispiel Literatur" werden zwei, drei oder vier Bücher der verschiedensten Genres nach rein subjektiven Kriterien besprochen und empfohlen. Ziel ist es, Sie auf Bücher, die nicht unbedingt im sogenannten „Mainstream" liegen, aufmerksam zu machen, Sie zu animieren, sich auf das Abenteuer Lesen einzulassen und Sie auch zum einen oder anderen Widerspruch herauszufordern.

V oddaji „Zum Beispiel Literatur" vam bomo predstavili dve, tri ali štiri knjige najrazličnejših žanrov, izbira teh knjig pa je povsem subjektivna. Cilj te oddaje je, da vas opozorimo na knjige, ki ne spadajo ravno v glavni tok literature in vas pripravimo do tega, da se spustite v pustolovščino, ki jo predstavlja branje.
http://agora.at/Sendungen/Zum-Beispiel-Literatur

1.6 Sendungsübernahmen

Clash Connect	Radio Helsinki
Globale Dialoge-Women On air	ORANGE 94.0
Izven zakona	Radio Študent
madhou5e	FRO
radio%attac	ORANGE 94.0
Radio Stimme	ORANGE 94.0
Samotni Potnik	Radio Študent
Space FEM FM	FRO
Šunen le Romen	Radio Romic
Bewegungsmelder Kultur	ORANGE 94.0
KUPF Radio	FRO

Sendungsübernahmen von anderen Freien Radios aus Österreich (wzB „radio%attac“, „Radiostimme“, Globale Dialoge“…) und Slowenien („Izven zakona“) runden das Programmangebot in den Abendstunden ab.

Die Anzahl der Sendungen, die von anderen Freien Radios übernommen wurden, blieb gleich wie im Jahr 2015. Anstelle von „Izven Zakona“, gestaltet von Milko Poštrak, der seine aktive Zeit bei Radio Študent im Dezember 2016 beendete, wurde die Sendereihe »Samotni potnik«, ins Programm aufgenommen. Auch in dieser Sendung, die von Jure Bajt gestaltet wird, dreht sich alles um Singer- Songwriter aus den USA.

1.7 Liveübertragungen

23.01.2016	60 Jahre ZSO, Festsaal AK Kärnten
06.02.2016	70. Geburtstag von Gert Jonke, Theaterhalle 11
08.02.2016	70. Geburtstag von Gert Jonke, Theaterhalle 11
02.04.2016	„kultur muss wachse(i)n I naj raste kultura“, Landhaus Klagenfurt
23.04.2016	Sangoma Session, raj Klagenfurt
29.04.2016	„ju:ACT!“, OTELO Villach
21.05.2016	„Offenes Atelier“ aus dem Pavelhaus I Pavlova hiša
20.06.2016	AGORA Obzorja von der Soboth I Sobota
04.07.2016	AGORA Obzorja aus Leutschach I Lučane
14.07.2016	Divan na poti vom MUFO Viktring 2016
15.07.2016	Divan na poti vom MUFO Viktring2016
16.07.2016	„Jazz Night“ vom MUFO Viktring 2016
17.07.2016	„Javorca Resurrection“vom art & music festival/Tolmin
02.09.2016	Eröffnungskonzert trigonale 2016, Maria Saal
04.09.2016	„J.S. Bach – Dialogkantaten“ trigonale 2016,Maria Saal
07.09.2016	„These Distracted Times“ trigonale 2016, Maria Saal
08.09.2016	„Long live Fair Oriana!“ trigonale 2016, Maria Saal
10.09.2016	„Verzerrte Spiegelung“ trigonale 2016, Maria Saal
21.09.2016	Eröffnung Kulturwoche I Kulturni teden 2016, Arnoldstein
23.09.2016	„Voxon & friends“ Kulturwoche I Kulturni teden 2016,Arnoldstein
08.10.2016	Divan na poti aus dem Pavelhaus I Pavlova hiša
25.10.2016	Kammermusikfestival Maria Saal
15.11.2016	AGORA Obzorja aus dem Pavelhaus I Pavlova hiša
15.11.2016	Divan na poti aus dem Pavelhaus I Pavlova hiša
17.11.2016	„In the Sea“ jazz.villach.16
28.11.2016	4. Österreichischer Schulradiotag
15.11.2016	AGORA Obzorja aus dem Pavelhaus I Pavlova hiša
15.11.2016	Liveübertragung Divan na poti aus dem Pavelhaus I Pavlova hiša

Neben den sieben Livesendungen, die wir als Festivalradio vom „Musikforum Viktring“ und der „trigonale – festival der alten musik“ sendeten, stellte die Übertragung der gesamten Festveranstaltung zum 70. Geburtstag von Gert Jonke aus dem Klagenfurter Ensemble ein Highlight dar. Zum Thema Integration kooperierten wir mit jungen Migrant_innen aus verschiedenen Ländern und übertrugen die multikulturelle Veranstaltung „Sangoma session“, für die sie auch die Moderation übernahmen. Als „prominent“ im zweisprachigen Kontext können die Liveübertragung des Festaktes zum 60jährigen Jubiläum des Zentralverbandes der Slowenischen Organisationen (ZSO) aus der Arbeiterkammer Klagenfurt und die Übertragung der Eröffnung der Kulturwoche der Kärntner Slowenen und Sloweninnen bezeichnet werden.

In Kooperation mit dem Dachverband der Kärntner freien Kulturinitiativen (ig kikk) wurde die kulturpolitische Diskussionsrunde „kultur muss wachse(i)n I naj raste kultura“ live aus dem Kärntner Landhaus gesendet.

Erstmals gab es eine Kooperation mit dem „art & music festival“ in Tolmin (Slo), von dem wir die Veranstaltung „Javorca Resurrection“ via Livestream ausstrahlten.

Mit den Liveübertragungen aus den Sendegebieten Kärnten und Südsteiermark setzte radio AGORA 105,5 thematische Akzente im Programm, die von keinem anderen lokalen Hörfunkanbieter in diesem Umfang geboten wurden. Sie trugen darüber hinaus zur Steigerung der Präsenz und Wahrnehmung von radio AGORA 105,5 außerhalb des Studios bei und waren damit immer auch zu einem Teil Öffentlichkeitsarbeit für den Sender.

2 Projekte

2.1 Javorca - Resurrection

Im Rahmen des Projektes „ECHOES from invisible Landscapes“ fand am 17.06.2016 in der Kirche des Heiligen Geistes in Javorca, Slowenien, eine audio-visuelle Performance mit dem Titel „Javorca – Resurrection“ statt. Der thematische Hintergrund war der Erste Weltkrieg als „der große Krieg“ der „das Ende aller Kriege“ bezeichnen sollte. Insbesonders waren es die Isonzoschlachten, die in diesem Gebiet wüteten. Von diesem Ausgangspunkt entfernte sich die Performance immer weiter in Raum, Zeit, Themen… um dann wieder zurück zu kehren und die Stellung des Krieges als „Höhepunkt der menschlichen Zivilisation“ in Frage zu stellen.
Zur Performance wurden Musiker_innen und visuelle Künstler_innen aus Österreich, Portugal, Serbien und Slowenien eingeladen. Paul Schubert, Samo Kutin, Jelena Popržan, Ana Kravanja und Vid Drašler sorgten für die Musik, die mit Vokaleinlagen der Gruppe „Javorca“ abgerundet wurde. Für den visuellen Teil sorgten Eduardo Raon, Miroslav Sretenović aka „Izvanredni Bob“ sowie Marko A. Kovačič. radio AGORA 105,5 übertrug den musikalischen Teil live.

2.2 Österreichischer Schulradiotag 2016

Am 28.11.2016 fand zum vierten Mal der Österreichische Schulradiotag der Freien Radios statt. An diesem Tag sendeten die Freien Radios in Österreich in der Zeit von 09:00 bis 17:00 Uhr ein einheitliches Programm, das von und mit Schüler_innen gestaltet wurde. radio AGORA 105,5 sendete das Programm zwischen 10:00 und 12:00 sowie zwischen 13:00 und 15:00 Uhr.

Nähere Infos zum Schulradiotag: http://podcampus.phwien.ac.at/radiobox/schulradiotage

radio AGORA 105,5 war mit dem Beitrag „Waldorfschule – von uns erklärt“ vertreten. Die Sendung wurde mit 4 Schüler_innen der Waldorfschule Klagenfurt speziell für den Schulradiotag 2016 aufgenommen.Die Sendung zum Nachhören finden sie hier: https://cba.fro.at/328814

Besuch BRG Lerchenfeld I Obisk BRG Lerchenfeld
©AGORA

CBA Workshop für Redaktion und freie Radiomacher_innen I Delavnica CBA za uredništvo ter svobodne sodelavke in sodelavce
©AGORA

3 Ausbildungen und Workshops

3.1 Basisworkshops mit Schulen

Datum	Schule	Teiln.
23.06.16	BG/BRG Lerchenfeld	2
21.11.16	Waldorfschule Klagenfurt	4
09.12.16	Waldorfschule Klagenfurt	15
	Anzahl Teilnehmer_innen	**21**

3.2. Zusatzangebote

Datum	Kooperationspartner_innen	Teiln.
11.01.16	Einführungsworkshop Individuell freie Radiomacher_innen	1
28.01.16	Einführungsworkshop Individuell freie Radiomacher_innen	1
23.02.16	Einführungsworkshop Individuell freie Radiomacher_innen	4
25.02.16	Einführungsworkshop Individuell freie Radiomacher_innen	1
08.03.16	Einführungsworkshop Individuell freie Radiomacher_innen	1
	Anzahl Teilnehmer_innen	**8**

3.3 Externe besuchte Weiterbildung

Datum		Teiln.
15. – 17.04.16	Basisworkshop bei Radio Helsinki in Graz	1
21.04.16	VFRÖ REM Workshop: „Drei sind mehr als zwei“, RTR	2
22. – 23.04.16	Basisworkshop bei Radio Orange 94,0 in Wien	1
10.05.16	VFRÖ Webinar „Social Media Strategien für Freie Radios	6
19. – 21.05.16	Fachtagung „Radio und Schule“ in Seekirchen	1
24.05.16	VFRÖ Webinar „So funktioniert Twitter“	4
07.06.16	VFRÖ Webinar „Facebook effektiv nutzen“	5
10. – 14.10.16	Erstes Modul Zertifikatskurs Digitaljournalismus bei fjum in Wien	1
13.10.16	Commit Workshop „Medien- & Urheberrecht & Datensouveränität in Wien	1
14. – 15.10.16	Commit Workshop „Mobile Reporting“ in Oberpullendorf	1
11. – 12.11.16	Commit Workshop „Gesprächsmoderation in Radio & TV“ in Salzburg	1
28.11. – 02.12.16	Zweites Modul Zertifikatskurs Digitaljournalismus bei fjum in Wien	1

Der Bereich der Aus- und Weiterbildung wurde bisher von Dragan Janjuz und Angelika Hödl organisiert und abgedeckt, die auch bei den Radioworkshops für Schulen mitwirkten. Im März 2016 wurde Erika Vianey Cobian, die an der Universität Mexico City u.a. Medienkommunikation studierte, für die Aus- und Weiterbildung im Ausmaß von 20h/Woche angestellt.

3.4. Einschulung neuer Sendungsmacher_innen

Die neuen freien Sendungsmacher_innen wurden individuell vom Programmkoordinator und/oder unserer Mitarbeiterin für Ausbildung eingeschult und sind inzwischen Selbstfahrer_innen am Studiomischpult, bzw. verfügen über ausreichend Kenntnisse, um die Sendung ggf. selbständig vorproduzieren zu können.

4. Kooperationspartner_innen und Netzwerke

a.c.m.e,- Theaterkollektiv
Aidshilfe Kärnten
Best of the Rest
BBC World Service
Bildungsabteilung d. AK Kärnten
BORG Bad Radkersburg
Bündnis für eine Welt/ÖIE
City Vision
Die Grünen SeniorInnen Kärnten
Freundeskreis Gert Jonke
FRO – Freies Radio Oberösterreich
ig…kikk, Interessensgemeinschaft der Kulturinitiativen in Kärnten/Koroška
IG Kultur Österreich
Initiative bedingungsloses Grundeinkommen
Kärntner Kulturgremium
Kärntner Landeskonservatorium/Jazzabteilung
KIS - Kemčka izobraževalna skupnost
Klagenfurter Ensemble
Klimabündnis Kärnten
Kontaktna leča - Kontaktlinse
KSŠŠK - Klub slovenskih študentk in študentov na Koroškem
Kulturni dom Pliberk
Kulturforum Villach
Kulturhofkeller Villach
Landesschulrat für Kärnten
Literadio
Mani „Javorca – Resurrection“
Musikforum Viktring – Klagenfurt
Muzej norosti
ORANGE 94.0
ORF
OTELO Villach
Osnovna šola Gornja Radgona
Pavlova hiša/Pavelhaus bzw. Kulturverein Artikel VII
Plattform Zivilgesellschaft Kärnten I Koroška
Radio Helsinki
Radio Romic
Radio Študent
RTV Slovenija
schau:räume
Schulradiotag 2016 - Koop. mit Freien Radios in Österr.
Trigonale – Festival der alten Musik
Verein "Erinnern Rosegg – Rožek se spominja".
Verein Innenhofkultur/raj
Verein Tonhof
VFRÖ, Verband Freier Radios Österreich
Volkgruppenbüro der Kärntner Landesregierung
Wieser Verlag
ZSO - Zveza slovenskih organizacij
Zveza Društev mladih in kreativnih Tolmin

5 Presseberichte – Öffentlichkeitsarbeit (Auswahl)

05.02.2016	Kleine Zeitung, Artikel zum 70. Geburtstag von Gert Jonke, radio AGORA 105,5 in Infobox angegeben
08.02.2016	Kleine Zeitung, Artikel zum Festakt 70 Jahre Gert Jonke
27.03.2016	Dober dan Koroška, Beitrag zur Buchvorstellung von Milan Kučan, Aufnahme bei radio AGORA 105,5 bei Aufnahme der Sendung „Še vedno I noch immer Sturm“
29.03.2016	Die Brücke Dez 15/Jan 16, Logo radio AGORA 105,5 auf Seite 46
02.05.2016	E-Mail Newsletter Straden Aktiv, Ankündigung „Zu Gast in Downtown Bad Radkersburg“ mit Karlheinz Miklin jr.
30.05.2016	Youtube Video „Austro Pop Ball beim Austropop Radio auf Radio Agora“ veröffentlicht, https://www.youtube.com/watch?v=Y04IYBHtHPM
01.06.2016	Mai-Ausgabe Moja Slovenija, Artikel über radio AGORA 105,5 von Blanka Markovič Kocen
02.06.2016	Youtube Video „Los Sin Cabeza en Radio Agora" veröffentlicht, https://www.youtube.com/watch?v=6qFwMIZr9vk
06.06.2016	Artikel auf Portalplus.si mit dem Titel „Neverjetno: piratski oddajnik iz Avstrije pri nas oddaja na črno že skoraj leto dni! Kdo je prejel podkupnino in preprečil ukrepanje inšpekcij?“ veröffentlicht, http://www.portalplus.si/1555/piratski-oddajnik/
07.06.2016	PDF Sammlung „Medienreaktionen zum 18. Radiopreis der Erwachsenenbildung“ per E-Mail erhalten
05.07.2016	radio AGORA 105,5 als Medienpartner für das Projekt „Javorca Resurrection“ auf der Homepage angegeben, http://www.javorca.com/
21.09.2016	Artikel auf Portalplus.si mit dem Titel „Radio Agora: Franc Dolenc se je prebudil in potunkal podrejenega“, veröffentlicht, http://www.portalplus.si/1746/radio-agora-dolenc-se-je-prebudil-in-potunkal-podrejenega/
23.09.2016	radio AGORA 105,5 als Partner von Kultprotur angegeben, http://www.kultprotur.si/
03.10.2016	Artikel auf Homepage der „Osnovna šola Gornja Radgona” über neue Sendung auf radio AGORA 105,5 http://gros-sola-radgona.splet.arnes.si/2016/10/03/oddaja-radgonska-deca-na-radiu-agora/
04.10.2016	Artikel „Vielfalt…Around the lake“ im Concerto veröffentlicht
07.10.2016	Hörtipp Kleine Zeitung, Seite 83, „Kultur im Radio“, Panoptikum Bildung
18.11.2016	Artikel auf slovenci.si zur Liveübertragung aus dem Pavelhaus am 15.11.2016, zu finden unter http://www.slovenci.si/agora-v-zivo-iz-pavlove-hise/

»Feierliche« Übergabe: »Alpen-Adria Jazzclub« endet, »konsejazz« beginnt I »Slavnostna« predaja: »Alpen-Adra Jazzclub« je končal, »konsejazz« se začne
©AGORA

Plakat zur Feier des 70. Geburtstages von Gert Jonke I Plakat slovesnosti ob 70. rojstnem dnevu Gerta Jonkeja

Liveübertragung aus dem Pavelhaus I Prenos v živo iz Pavlove hiše
©AGORA

Liveübertragung vom Festival „jazz.villach16“: In the Sea I Prenos v živo iz festivala »jazz.villach16«: In the Sea
©AGORA

6 Organisation und Personalentwicklung

6.1 Mitarbeiter_innen und Honorarkräfte

Sieben Mitarbeiter_innen in Vollzeitbeschäftigung, eine Halbtagsstelle, eine Mitarbeiterin im Rahmen eines freien Dienstvertrages und ein Ferialmitarbeiter sorgten im Jahr 2016 für den reibungslosen Ablauf des Sendebetriebs. Zusätzlich trugen drei Honorarkräfte mit Beiträgen für das Tagesprogramm, u.a. das Nachbarland Slowenien betreffend, zu einem inhaltlich vielfältigen Programm bei.

<u>Das Tagesprogramm wurde von folgenden Mitarbeiter_innen redaktionell gestaltet:</u>
- Hercegovac Asja (DV ganztags, ganzjährig)
- Verdev Tomaž (DV ganztags, ganzjährig)
- Pan Sara (DV ganztags, ganzjährig)
- Godec Jasmina (DV halbtags, ganzjährig)
- Šrajner Bojana (freier DV, März - Dezember)

Honorarkräfte für Beiträge im Tagesprogramm:
- Krištof Dorian (Jänner-Juni, Oktober – Dezember)
- Markovič – Kocen Blanka (Jänner - Dezember)
- Novak Jaka (Juli - Dezember)

Ferialmitarbeiter für das Tagesprogramm:
- Krištof Dorian (DV ganztags, Juli)

Aus- und Weiterbildung:
- Erika Vianey Cobian (DV halbtags, März bis Dezember)

Programmkoordination Kärnten und Südsteiermark:
- Lazar Jure (DV halbtags, ganzjährig)
- Godec Jasmina (DV halbtags, ganzjährig)

Geschäftsführungsassistenz:
- Lazar Jure (halbtags, ganzjährig)

Musikredaktion, Technik und Ausbildung:
- Janjuz Dragan (ganztags, ganzjährig)

Geschäftsführung, Ausbildung, Öffentlichkeitsarbeit:
- Hödl Angelika (ganztags, ganzjährig)

6.2 Vorstand

Bei der Generalversammlung im September 2016 wurden in den Vorstand gewählt:

Johann Oswald, Obmann
Werner Überbacher, Obmann Stv.
Karin Prucha, Schriftführerin
Vladimir Wakounig, Schriftführerin Stv.
Barbara Rapp, Kassierin
Claudia Isep, Kassierin Stv.
Siegmund Kastner, kooptiert

Rechnungsprüfung: Brigitte Strasser und Christa Prenner

Nach 16 Jahren (!) als Obmann unseres Vereins entschied sich Lojze Wieser im Jahre 2016 diese Funktion abzugeben. Als Nachfolger wurde Dr. Johann Oswald gewählt. Alle anderen Funktionen blieben unverändert. Lojze Wieser, bei dem wir uns an dieser Stelle für sein langjähriges und kompetentes Engagement durch alle Höhen und Tiefen bedanken, wurde zum Präsidenten von AGORA gewählt und mit dieser repräsentativen Funktion für seine Verdienste für AGORA geehrt.