

Dogovor o oddajanju

1) Sledeči dogovor o oddajanju je sklenjen med:

- 1.1 radio AGORA 105,5 (AGORA, društvo AGORA, delovna skupnost odprtega radia, Avtonomno gibanje odprtega radia, Paracelsusgasse 14, 9020 Celovec/Klagenfur
- 1.2 avtor/avtorica (za vsako osebo je treba dodaten list)

ime:

sprememba imena v licenci (n.pr. psevdonim, umetniško ime)

.....

Naslov

.....

Tel.

e-mail

Dovoljujem, da se zgoraj navedene osebne podatke (po § 4 DSG 2000 in DSGVO (EU2016/679)) lahko ugotavlja in po potrebi elektronsko shranjuje in uporablja v zvezi s pogodbo o oddajanju po § 8 odst. 3 vr. 4 DSG 2000 in DSGVO (EU2016/679). Ti podatki so poleg tega podvrženi redakcijski tajnosti po § 31 zakona o medijih. Podatki se ne posredujejo tretjim osebam. Izvzeto je le posredovanje finančnim podpornikom v okviru zakonskih določil (RTR in morebiti država, mesto Celovec, dežela Koroška) ali pa inštitucijam v zvezi z davčno kontrolo ter z objavo imena in priimka v teku dela z javnostjo (domača stran, delovna poročila, spletne platforme). To dovoljenje radiu lahko pisno vsak čas prekličem.

Listi s podatki (priloga 6 do) vseh avtorjev in avtoric oddaj ter vseh drugih aktivno sodelujočih so del tega dogovora; spremembe je treba vsakokrat takoj sporočiti, sicer ostaja odgovornost iz tega dogovora za avtorje/avtorice, kot je.

2) Predmet tega dogovora o oddajanju je oddaja oz. serija oddaj

.....

.....

Zavezujoč pisen koncept oddaje oz serije je del tega dogovora o oddajanju (priloga 5) in ga je mogoče spreminjati samo v obojestranskem soglasju. Konceptu je treba priložiti življenjepis v pisni obliki.

Ta dogovor o oddajanju utemeljuje dovoljenje, da avtorji in avtorice brezplačno uporabljajo tehnične infrastrukture AGORA za imenovano oddajo oz. serijo oz. da imajo za to pravico do uporabljanja obrata. AGORA prenaša s tem dogovorom vsebinsko odgovornost za oddajo oz. serijo

v okviru programa AGORA. Ta dogovor o oddajanju je osnova prostovoljne obveze do prostovoljnega sodelovanja in ni delovna pogodba ter ne utemeljuje sprejetja v delovno razmerje.

3) Storitve svobodnega radia

AGORA nudi v okviru zakonskih pogojev vsem ljudem in skupinam možnost svobodnega izražanja mnenja in posredovanja informacij ter odprt dostop do medija radio; AGORA kot družbeno koristen svoboden radio daje brezplačno na razpolago tehnično in organizatorično infrastrukturo za oddajanje radijskih oddaj. Poleg tega nudi AGORA možnosti za trening, produkcijo in razpečavanje. AGORA podpira v mejah svojih zmožnosti avtorje/avtorice oddaj pri tehničnih, organizatoričnih, vsebinskih kot tudi v vseh pravnih vprašanjih. AGORA dela, čeje mogoče, reklamo za oddajo oz. serijo.

4) Storitve avtorja/avtorice oddaj

Avtorji/avtorice oddaj ustvarjajo program AGORA. Skupnost vseh avtorjev/avtoric pospešuje s svojim brezplačnim angažmajem lokalno in (nad)regionalno glasbo, umetniško in kulturno ustvarjanje, družbenopolitične inicijative ter podpira družbeno ali medijsko marginalizirane skupine. Avtorji/avtorice vabijo svoje poslušalke /poslušalce k aktivnemu sodelovanju, odražajo družbeno, kulturno in jezikovno raznolikost področij, ki jih oddaje dosegajo, ter podpirajo interkulturni dialog.

5) Druge sestavine tega dogovora

Dodatno k tej dogovorjeni ureditvi so del tega dogovora: „načela publicističnega dela“ avstrijskega sveta za tisk (priloga 1), „čarta svobodnih radiev Avstrije (priloga 2), „splošna programska načela“ (priloga 3), „hišni in studijski red“ (priloga 4). Avtorji/avtorice oddaj izrecno potrjujejo poznavanje teh pravil.

6) Dolžnosti svobodnega radia

AGORA omogoča po lastni presoji brezplačen, odprt dostop do medija radio, prav tako omogoča vsem avtorjem/avtoricam oddaje ali serije vsebinsko in organizatorično neodvisnost ter lastno odgovornost. Za to daje AGORA brezplačno na razpolago svojo tehnično infrastrukturo. AGORA pravočasno informira o vseh morebitnih spremembah v programu ali produkciji, ne more pa prevzeti odgovornosti za morebitne okvare ali druge zapreke.

7) Dolžnosti avtorjev/avtoric oddaj

- 7.1) Avtorji/avtorice potrjujejo, da so se seznanili z vsakokratnimi vsebinskimi, organizatoričnimi, praktično-tehničnimi in pravnimi osnovami (posebno še z zakonom o medijih, z zakonom o privatnem radiu, o avtorskih pravicah, pogojih za licenco ter s splošnimi civilno-pravnimi določili), ki so potrebne za oddajo oz. serijo, ter da si bodo to poznavanje vedno spet osvežili.
- 7.2) Avtorji/avtorice uporabljajo infrastrukturo AGORA delu primerno in pazljivo, morebitne motnje, nepravilno funkcioniranje ali izpade javijo takoj. Za lastno obnašanje v prostorih AGORA ter obnašanje vseh drugih, ki sodelujejo pri oddaji ali seriji, jamčijo

avtorji/avtorice po odgovarjajočih zakonskih določilih.

- 7.3) Avtorji/avtorice prevzamejo organizatorično in vsebinsko-redakcijsko odgovornost za oddajo oz. serijo. Avtorji/avtorice so odgovorni radiu AGORA za zanesljiv potek produkcije; avtorji/avtorice se držijo hišnega in studijskega reda AGORA.
- 7.4) Avtorji/avtorice jamčijo še posebej, da oddaja oz. serija ne krši zakonskih in pogodbenih določil ter da ne posega v pravice tretjih oseb. Avtorji/avtorice so pazljivi posebno glede ustavnih, kazenskih, medijskih pravnih določil, glede zakona o avtorskih pravicah ter osebnostnega prava, jamčijo, da bodo žurnalistično skrbni, da bodo upoštevali programska načela po zakonu o privatnih radiih. Avtorji/avtorice skrbijo za to, da oddaje oz. serije ne vsebujejo reklam; sponzoriranje serije oz. posamezne oddaje je mogoče izključno s posebnim pisnim dogovorom med sponzorjem in poslovodstvom AGORA. Avtorji/avtorice izpolnjujejo zakonske dolžnosti o označevanju po licenci zunaj in znotraj oddaje in se obvezujejo, da bodo vselej uporabljali tudi logo radia, pisavo, jingle in druge oblikovalne elemente, ki jih AGORA uporablja na svoj lasten način. (gl. tudi točko 8).
- 7.5) Avtorji/avtorice podpirajo AGORA ter Zvezo svobodnih radijev v Avstriji pri delu za javnost ter pri propagandističnem delu za oddaje oz. serije. Po možnosti dajo na razpolago: specifičen in izpoveden opis posamezne oddaje oz. serije, odgovarjajoče slike (grafike, risbe, fotografije), dopolnjujoče informacije o gostih v studiu, intervjuvancih, prireditvah, skupinah itd. (gl. tudi točko 8).

Po možnosti naj svobodni avtorji/avtorice dajo AGORA tudi informacije o nadaljnji uporabi njihove oddaje oz. serije, kot n.pr. oddajanje pri drugih svobodnih radiih.

8) Pravice do uporabe (avtorske pravice ter zaščita storitev)

- 8.1) Avtorji/avtorice so pobudniki oddaje oz. serije. Avtorji/avtorice prenesejo na AGORA s trenutkom prvega oddajanja na kraj nevezano izključno pravico do koriščenja dela, pravico, ki vsebuje vse pravice uporabljanja oddaje oz. vsake posamezne oddaje serije, ekskluzivno in brezplačno, omejeno na 30 dni.
- 8.2) Avtorji/avtorice in AGORA se dogovorijo, da bodo po poteku 30 dni vse pravice do koriščenja že oddajane oddaje z izjemo tujih delov, ki so pod drugimi licenčnimi pogoji, nepreklicno, brezplačno in časovno neomejeno licencirane s Creative_Commons licenco CC BY NC ND (navedba imena, nekomercialno koriščenje, nobenih obdelav; v vsakokrat aktualni verziji).

Avtorji/avtorice in AGORA se dogovorijo za naslednjo obliko navedbe imena (BY-modul):

.....AGORA)... ..
avtorji/avtorice *leto prvega oddajanja*

AGORA lahko znotraj roka 30 dni oddajo ponudi drugim svobodnim radiem ter sme prenesti na

Zvezo svobodnih radijev v Avstriji pravico do koriščenja v namen dela za javnost.

- 8.3) Avtorji/avtorice skrbijo samostojno in v lastni odgovornosti in v skladu s predpisi za eventualno licenciranje materiala, ki so ga uporabili v oddaji, ter za natančno izpolnjevanje licenčnih pogojev. (Če gre pri tem za glasbo, ki jo je mogoče dobiti v avstrijskih trgovinah na tonskih nosilcih, je glasba licencirana že s pogodbo Zveze svobodnih radijev Avstrije za AGORA.) Vsakokrat dogovorjeni licenčni pogoji morajo biti taki, da izrecno dovoljujejo dogovorjeno koriščenje po točkah 8.1 in 8.2 oziroma 8.5 (pravice oddajanja, pravica do dajanja na razpolago, po potrebi pravica do obdelave). Avtorji/avtorice dajo AGORA na razpolago vse podatke o dajateljih licence in licenčnih pogojih uporabljenega materiala. Morebitnih licenčnih pristojbin AGORA ne more prevzeti. Avtorji/avtorice skrbijo za to, da je radio AGORA izvzet iz vseh morebitnih zahtevkov tretjih oseb.
- 8.4) Vsi drugi materiali, ki so jih avtorji/avtorice dali na razpolago AGORA v zvezi z objavljanjem, so po možnosti prosti („publicdomain“, CC0) ali pa so licencirani z eno od naslednjih creative-commons licenc: CC BY ali CC BY SA ali CC BY ND ali CC BY NC ali CC BY NC ND.
- 8.5) V primeru, da avtorji/avtorice po predhodnem dogovoru z AGORA samostojno prenesejo oddajo oz serijo v radioteko svobodnih radijev Avstrije, nastopi pravica do koriščenja za AGORA oz. licenciranje – morebiti drugače kot v točkah 8.1 in 8.2 – predvsem po veljavnih določilih te platforme.

9) Trajanje dogovora o oddajanju, razveljavitev

Ta dogovor o oddajanju je sklenjen za oddajo oz serijo, imenovano v točki 2.

Naslov.....

ritem oddajanja

PO	TO	SR	ČE	PE	SO	NE
tedensko		14-dneevno		mesečno		neredno*

*opis

prvi datum oddajanja	zadnji datum oddajanja	brez omejitve
----------------------	------------------------	---------------

začetek ob (čas)	konec ob (čas)	trajanje (minute)T
------------------	----------------	--------------------

Tukaj navedena določitev kraja oddajanja ne pomeni, da se ga ne da spremeniti, radio AGORA ga lahko občasno, na primer v primeru programskih težišč, aktualnih dogodkov, prenašanja v živo itd. prenese drugam ali pa ga sploh črta.

Avtorji/avtorice lahko kadarkoli in tudi brez navedbe vzrokov odstopijo od tega dogovora. Če je bila ob času odstopa oddaja že oddajana, ostanejo pravice do koriščenja iz točke 8 ter licenčni pogoji nedotaknjeni.

Klagenfurt/Celovec, am/dne

Podpis AGORA

Podpis avtor/avtorica