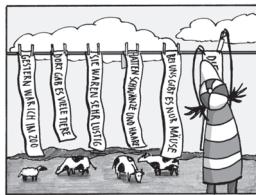


Radioworkshops für Schulen. Šolske radijske delavnice. **radio AGORA 105|5**

vermittelt das Know-how,
Schülerinnen und Schüler machen das Programm.
radio AGORA 105|5 posreduje znanje, učenke in učenci ustvarjajo program.



Warum Radioworkshops? Kaj lahko pridobimos šolskimi radijskimi delavnicami?



- » In einem Radioworkshop lernen die Schülerinnen und Schüler (fast) ganz von selbst erzählen, zuhören, recherchieren, formulieren, sprechen, argumentieren, Positionen vertreten. » In einem Radioworkshop können Lerninhalte vermittelt und erarbeitet werden. » Schülerinnen und Schüler lernen mit digitaler Technik am Computer zu arbeiten und entdecken mit viel Spaß neue Funktionen wie Audioschnitt und Aufnahmetechnik, sie erweitern damit ihren Horizont. » Medienkompetenz ist in den Lehrplänen vorgesehen. Schülerinnen und Schülern werden journalistische wie medienrechtliche Grundkenntnisse vermittelt. » Mit einer Radioproduktion, die terrestrisch und im Internet ausgestrahlt wird und die langfristig zum Nachhören zur Verfügung steht, bekommt die Schule erhöhte Aufmerksamkeit. » Radio machen motiviert Schülerinnen und Schüler und macht Spaß.
- » » V delavnicah se učenke in učenci (skoraj) sami naučijo pripovedovanja, poslušanja, raziskovanja, oblikovanja, argumeniranja in zastopanja svojega mnenja. » V delavniči se posredujejo in obdelajo učne vsebine.
- » Učenke in učenci se z veliko zabave naučijo novih tehnik, kot na primer snemanje in rezanje zvočnih datotek na računalniku. Tako lahko razširijo svoja obzorja. » Učencam in učencem se posreduje osnovno znanje o novinarstvu in medijskem pravu, medijska kompetenca pa je predvidena v učnem načrtu. » Z radijsko oddajo, ki se oddaja preko radijskih valov in preko spletja, zraven pa je še dolgoročno dostopna za poslušanje na spletu, se zviša vidnost in prepoznavnost šole. » Delavnice motivirajo in zabavajo učenke in uence.

Was wird Vermittelt? Katero znanje se posreduje?



- Kurze Vorstellung von **radio AGORA 105|5** und dem „Offenen Zugang“ bei nicht kommerziellen Freien Radios » Einführung in medienrechtliche Grundlagen » Journalistische Darstellungsformen und Gestaltungsmöglichkeiten im Radio (Interview, Kommentar, Reportage, Radiomontage, Feature, Hörspiel, Soundcollage,...)
- » Recherche (Check und Re-Check) » Interviewleitfaden und Interviewtechnik (offene und geschlossene Fragen) » Aufnehmen mit MP3 – Geräten, Akustik, kleine Mikrofonkunde » Erstellen des Sendungsmanuskripts (sind alle W-Fragen beantwortet) » Schreiben für's Hören » sprechen und moderieren vor Mikrofon
- » Methoden der Mehrsprachigkeit » Audioschnitt, Software und Programme, Schnitt und Montagetechniken
- » Teamarbeit Es gibt keine Themenvorgaben. Die Themen werden mit den Schülerinnen und Schülern bzw. den jeweiligen Lehrerinnen und Lehrern vereinbart. Lernstoff kann ebenso für das Radio aufbereitet werden, wie Berichte über Schulprojekte oder frei gewählte Themen. » » Kratka predstavitev **radia AGORA 105|5** in „prostega dostopa“ pri nekomercialnih svobodnih radijih » Uvod v osnove medijskega prava » Novinarske možnosti predstavitev in oblikovanja na radiu (intervju, komentar, reportaža, radijska montaža, dokumentacija, radijska igra, zvočni kolaž,...) » Raziskovanje (Check in Re-Check) » Rdeča nit intervjua in tehnika intervjua (odprta in zaprta vprašanja) » Snemanje z MP3 – snemalniki, akustika, znanje o mikrofonu » Izdelava manuskripta oddaje (smo odgovorili na vsa K-vprašanja) » Pisane za poslušanje » Govor in moderacija pred mikrofonom » Metode večjezičnosti » Programi in tehnike za obdelavo in rezanje zvočnih datotek » Delo v skupini Teme niso določene, o njih se dogovorimo z učenkami in učenci oz. učiteljicami in učitelji. Lahko se obravnava učno snov, lahko se predstavi šolske projekte ali katerokoli temo po prosti izbiri.





Wer kann teilnehmen? Kdo se lahko udeleži radijskih delavnic?



Die Radioworkshops sind geeignet für Schülerinnen und Schüler aller Altersstufen und Schultypen

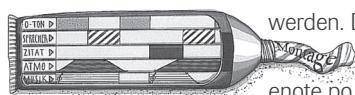
» Lerninhalte werden der jeweiligen Altersstufe angepasst » Gruppengrößen sollten ca. 24 Schülerinnen und Schüler nicht überschreiten. « » Radijske delavnice so primerne za učenke in učence vseh starosti in šolskih oblik, od ljudske šole do gimnazije ali druge izobraževalne ustanove. » Vsebina je prilagodljiva glede na starost udeleženk in udeležencev. » Skupine naj ne bi bile večje od 24 učenk in učencev.

Wieviel Zeit wird benötigt? Koliko časa potrebujemo?



Unsere Radioworkshops werden den Zeitressourcen der Schule flexibel angepasst » die Möglichkeiten reichen von einer Exkursion ins Radio inklusive schnuppern von „Studioluft“ über Basisworkshops in Form von 3 bis 4 Modulen zu je drei oder vier Stunden, wobei einzelne Module auch in der Schule stattfinden können, bis hin zu Radioworkshops zu spezifischen Darstellungsformen w.z.B. Hörspiel, Feature, Soundcollage etc ... die sich auf einen längeren Zeitraum – wie z.B. ein Semester – erstrecken können. « » Delavnice se lahko časovno prilagodijo potrebam šole. » Možnosti so sledeče: Ekskurzija v radio z ogledom in preizkusom studija Osnovne delavnice iz 3 do 4 modulov, ki trajajo po tri do štiri ure vsak. Posamezni moduli lahko potekajo tudi v šoli sami. Delavnice o določenih oblikah radijskega ustvarjanja, na primer radijska igra, dokumentacija ali kolaž, ki se lahko raztezojo čez daljši čas, kot na primer en semester.

Welche Kosten entstehen? Kakšni so stroški?



Eine Exkursion bzw. ein Studiobesuch ist kostenfrei. Der Richtwert pro Basisworkshop (4 Einheiten zu jeweils 4 Stunden) liegt bei Euro 550,-. Sollte eine Schule den Betrag nicht zur Verfügung haben, können niedrigere Tarife vereinbart werden. Tipp: der Radioworkshop kann z.B. bei Kulturkontakt Austria als Projekt eingereicht werden. Die Ausstrahlung der Radioproduktionen ist kostenfrei. Technisches Equipment wird bei Bedarf zur Verfügung gestellt. « » Ekskurzija oziroma ogled studija je brezplačen. Cena osnovnih delavnic (4 enote po 4 ure) je 550,-. Če si šola tega ne more privoščiti, se lahko dogovorimo za nižje tarife. Nasvet: delavnice lahko prijavite na primer pri Kulturkontakt Austria kot projekt. Oddajanje končnih izdelkov je brezplačno. Tehnična oprema je po potrebi na voljo.

Was passiert mit den Radioproduktionen? Kaj se zgodi s končnimi izdelki?



Die erarbeiteten Radioproduktionen sind in der Regel ausstrahlungsreif und können sowohl im Radio gesendet als auch auf der Schulhomepage veröffentlicht werden. Sie müssen aber nicht veröffentlicht werden, wenn dies nicht gewollt ist. Es besteht darüber hinaus die Möglichkeit, die Schulradiosendungen auf das Cultural Broadcasting Archive (CBA) der Freien Radios upzuladen und damit langfristig zum Nachhören zur Verfügung zu stellen und sie zum Ausstrahlen für andere Freie Radios (ausschließlich zu nichtkommerziellen Zwecken) frei zu geben. « » Končni izdelki so praviloma primerni za oddajanje in se lahko objavijo tako preko radijskih valov kot tudi na domači spletni strani šole. Če pa objava ni zaželjena, seveda tudi ni nujna. Poleg tega obstaja možnost, da se prispevki, ki nastanejo iz delavnic, naložijo na Cultural Broadcasting Archive (CBA) vseh svobodnih radijev. Tako se zagotovi, da se jih lahko posluša še v prihodnosti in da jih lahko prevzamejo tudi drugi svobodni radiji (izključno za nekomercialne namene).

Wer leitet die Radioworkshops? Kdo vodi delavnice?



Vianey COBIÁN
Tel.: 0463 418 666 - 15
vianey.cobian@agora.at



Dragan JANJUZ
Tel.: 0463 418 666-14
music@agora.at

Wer und was ist «» Kdo in kaj je radio AGORA 105|5?

radio AGORA 105.5 zählt zu den 14 Freien Radios in Österreich, die ohne Gewinnabsicht und werbefrei arbeiten und interessierten Personen die aktive Teilnahme an der Mediengesellschaft und Informationsverbreitung ermöglichen und seit 1998 in Kärnten/Koroška und seit kurzem auch in der Südsteiermark zu empfangen ist. Das Programm ist ein-, zwei-, mehrsprachig (derzeit Spanisch, Englisch, Slowenisch, Deutsch und Bosnisch-Kroatisch-Serbisch) und wird von Rund 50 ehrenamtlichen Mitarbeiterinnen/Mitarbeitern gestaltet.



Während des Tages wird ein spezifisches Programmangebot für die slowenischsprachige Bevölkerung ausgestrahlt, das von redaktionellen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern in Kooperation mit dem ORF produziert wird. Jeden Dienstag von 18 bis 19 Uhr steht im Rahmen der Sendung „Šolska soba – das Schülerinnen- und Schülerradio auf AGORA“ eine Stunde Sendezeit für die Ausstrahlung von Schulradioproduktionen zur Verfügung.

Hauptfrequenz: 105.5 MHz Dobrăč/Dobratsch

Livestream: www.agora.at

Sendetermine: täglich von 10 – 12 von 13 – 15 und von 18 – 6 Uhr

radia AGORA 105|5 je eden izmed 14 svobodnih radijev v Avstriji, ki delujejo nekomercialno in brez oglasov ter omogočajo zanimanj osebam aktivno sodelovanje v medijskem svetu. **radia AGORA 105|5** oddaja od leta 1998 na Koroškem/Kärnten in od leta 2012 tudi na južnem Štajerskem. Program je eno-, dvo- in večjezičen (trenutno poteka v španščini, angleščini, slovenščini, nemščini, bosanščini, hrvaščini in srbski), ki ga ustvarja približno 50 svobodnih in prostovoljnih sodelavk in sodelavcev. Čez dan je na sporednu poseben program za slovensko manjšino na Koroškem, ki ga ustvarjajo urednice in uredniki **radia AGORA 105|5** in ORF. Vsak torek je od 18. do 19. ure rezervirana ena ura za izdelke učenk in učencev v okviru oddaje „Šolska soba – das Schüleinrippen- und Schülerradio auf AGORA“.

Glavna frekvencija: 105.5 MHz Dobratič/Dobratsch

Prenos v živo preko spletja: www.agora.si

Oddajni čas: vsak dan od 10 - 12 do 13 - 15 in od 18 - 6 uro

Was ist freies Radio? Kaj je svobodni radio?

Freie Radios sind unabhängige, gemeinnützige Organisationen, die den „Offenen Zugang“ zum Medium Radio ermöglichen und damit zur Demokratisierung der Kommunikation beitragen. Sie fördern Meinungs- und Medienvielfalt und sind Lernorte für die Vermittlung medialer, gesellschaftlicher und (trans-) kultureller Kompetenzen. Sie sind Plattformen lokaler Musik-, Kunst- und Kulturproduktion und gesellschaftspolitischer Initiativen, insbesondere aber stellen sie Raum für gesellschaftlich und/oder medial marginalisierten Gruppen zur Selbstdarstellung zur Verfügung. Über 4 Millionen Menschen in Österreich können Freies Radio empfangen. Über 2500 aktive RadiomacherInnen gestalten regelmäßig Sendungen. Über 40 bezahlte MitarbeiterInnen arbeiten bei Freien Radios. 25 verschiedene Sprachen sind in Freien Radios zu hören. 14 Freie Radios und eine Radio-Initiative sind Mitglieder im Verband der Freien Radios Österreich (VFRÖ). «» Slobodni radiji so neodvisne, v skupno dobro usmerjene ustanove, ki omogočajo »prost dostop« do radia in s tem do demokratizacije komunikacije. Zavzemajo se za raznolikost mnenj in medijev in so ustanove, kjer se ljudje lahko naučijo prenosa medijskih, družbenih in (trans-) kulturnih kompetenc. So platforma za produkcije lokalne glasbe, umetnosti in kulture ter družbenopolitičnih iniciativ, še posebej pa omogočajo družbeno ali medijsko marginaliziranim skupinam, da se same predstavijo. Več kot 4 milijone ljudi v Avstriji lahko sprejema svobodne radie. Oddaje ustvarja preko 2500 aktivnih radijev in radijevcov. Pri svobodnih radijih dela čez 40 plačanih sodelavk in sodelavcev. Na valovih svobodnih radijev se lahko sliši 25 različnih jezikov. 14 svobodnih radijev in ena radijska inicijativa sestavljajo Zvezbo svobodnih radijev Avstrije (VFRÖ).



Impressum & Adresse ☰ **Impresum & naslov:**

radio AGORA 105.5 • Paracelsusgasse 14 • 9020 Klagenfurt/Celovec

Telefon: +43 (0)463 418 666 • Email: agora@agora.at

[Homepage](#) und [Livestream](#) • Domača stran in prenos v živo: www.agora.at

IBAN: AT221400086410768418 • SWIFT: BAWAATWW

IBAN: AT22140009041008418 - SWIFT: BAWWATWW
Illustrationen • Ilustraciónes: Sandruschka "Sandra Uhlitzs"

Illustrationen • Ilustracie: „Sandruscika“ Sandra Uhlitzsch
Layout & Typografie • Obdelava & oblikovanie: grossl at

Layout & tipografie • Obdelava & oblikovanje: grossi.at
radio ACORA 105.5 MHz - 106.0 MHz - 8.100.0 MHz



Schalt ein! Vklöpi in prisluhni!

agora.at



Mach mit! Sodeluj!