



Poročilo o dejavnosti za leto 2019

Tätigkeitsbericht 2019

Klagenfurt | Celovec, Dezember | December 2019

svobodni radio | das freie radio AGORA 105 | 5
paracelsusgasse 14, 9020 klagenfurt | celovec
tel. +43 (0)463 418 666
email: agora@agora.at
internet & livestream: www.agora.at



Gefördert aus den Mitteln des Nichtkommerziellen Rundfunk Fonds

Einleitung | Uvod

Po razburkanem, pisanem in okroglem letu obletnice 2018 (20 let AGORA!) smo se posvetili nekoliko mirnejšemu, pa vendar raznolikemu nadaljnjemu razvoju.

Leto 2019 se je začelo z novo ureditvijo naše dvojezične domače strani, ki je izzvala razveseljive odzive in ki nas bo spremljala naslednja leta.

Z nezmanjšanim angažmajem so naše sodelavke in sodelavci v redakciji oblikovali v dnevnem oddajnem času AGORA Obzorja in AGORA Divan vsega skupaj 1.460 ur programa za naše slovensko govoreče poslušalke in poslušalce. Do besede v studiu je prišlo 94 gostov, v 954 reportažah in prispevkih so poročali m. dr. o kulturnih, ekoloških, političnih, družbenih in socialnih dogajanjih in razvojih, predvsem v kontekstu aktivnosti slovenske narodne skupnosti na Koroškem in na avstrijskem južnem Štajerskem.

V večernem programu od 18. ure dalje se je našemu občinstvu posvečalo 89 prostih sodelavk in sodelavcev iz Koroške in južne Štajerske. V skupno 68 različnih serijah so odločilno prispevali v okviru „Offenen Zugangs“ (Odp rtega dostopa“) k raznolikosti informacij, večjezičnosti in glasbeno mnogostranski programski ponudbi na nekomercialnih stezah. Z njimi ostaja AGORA kot svoboden radio živ in nenehno razvijajoč se motor civilno-družbene medijske produkcije. Njim velja še posebna zahvala za brezplačno sodelovanje.

Nadaljevali smo z dolgotrajnimi kooperacijami, ki so se obnesle kot Dan šolskega radia ali „literadio“-oddaje z dveh najpomembnejših knjižnih sejmov v Frankfurtu in Leipzigu, s skupnimi produkcijami z drugimi Svobodnimi radii v Avstriji in nanizali smo nove načine izražanja kot n. pr. s Klanghaus Untergreith v obliki oddaj. Vsega skupaj smo realizirali 21 oddaj v živo s koroškega in južnoštajerskega območja, s tem pa smo lahko nudili aktualne in interesantne programske vpogleda, tako n. pr. prenašanje koncertov s „trigonale“ in „Musikforum Viktring“, v živo pa smo bili tudi pri 3. alpsko-jadranskem festivalu literature v Podkloštru (Arnoldstein) ter pri odprtju Kulturnega tedna slovenske narodne skupnosti v Velikovcu.

Programsko težišče je tudi nadaljevanje serije „AGORA Akzente“. V središču prvega tematskega tedna v tem letu so bili prispevki o mednarodnem dnevu žena. Sledilo je tematsko težišče o vprašanih integracije v kooperaciji z „IntegrationsWochen“ (Tedni integracije). To leto akcentov smo zaokrožili s prispevki, ki so obravnavali osebe, ki negujejo sorodnike. Prvi avstrijski dan „dneva negujočih sorodnikov“ nam je bil povod, da smo slišno predstavili skrben in izjemen angažma negujočih oseb in pokažemo njihove posebne izzive in potrebe.

Aprila smo v naših vrstah spet pozdravili Asjo Boja po njenem porodniškem dopustu in se z velikim „hvala“ poslovili od njenega zastopnika Luka Plevnika, ki se zdaj spet lahko popolnoma posveti svojemu študiju. Hvala, Luka, pozdravljena, Asja!

Dobrodošlica velja tudi dvema novima članoma predsedstva, Anni Ennemoser in Dorianu Krištofu. Žalostni in žal za vedno smo se morali posloviti od prof. dr. Siegmunda Kastnerja, našega dolgoletnega člana predsedstva, ki je maja tega leta za nas nepričakovano umrl. Nanj bomo ohranili hvaležen spomin na njegovo delovanje in podpora.

Nazadnje velja moja zahvala vsem, ki omogočajo delo AGORA: poslušalkam in poslušalcem, kooperacijskim partnerjem in partnericam, našemu interesnemu zastopstvu Zvezi svobodnih radij Avstrije/Verband Freier Radios Österreich (VFRÖ), vsem sodelavkam in sodelavcem, oblikovalcem in oblikovalkam oddaj, honorarnim sodelavcem, članom, podpornikom in last but not least našemu preudarnemu predsedstvu!

Angelika Hödl, poslovodkinja

1 Program

1.1 Oddajni čas in programska struktura

AGORA je svoboden radio, radio narodne skupnosti, brez reklam in nekomercialen. AGORA kooperira z ORF. Za boljšo orientacijo naših poslušalk in poslušalcev je shema oddajnega časa že leta konstruirana takole:
AGORA Glasbena noč: 00 – 06h (izbrana glasbena paleta od jazza do svetovne glasbe)
dnevni program 10h – 12h in od 13h - 15h (namenjen slovensko govorečemu poslušalstvu)
večerni program: 18h – 24h (oblikujejo ga prosti sodelavci in proste sodelavke v Odprtem dostopu).

Na ta način smo tudi v tem letu oblikovali dnevno 16 ur programa, za katerega nosi odgovornost radio AGORA 105 I 5. V vmesnem času je oddajal ORF svojo programsko ponudbo za slovensko govoreče prebivalstvo. Celoten 24-urni program lahko poslušate terestično na lokalnih oddajnih območjih ali pa po [Livestream-u](#) po vsem svetu.

1.1.1 Kooperacija z ORF

Že dolgo obstoječa kooperacija z ORF omogoča oddajanje programov slovenskih redakcij deželnih studiov Koroška in Štajerska na frekvencah radia AGORA 105 I 5. S tem je zagotovljena dvojna oskrba slovensko govorečega prebivalstva na Koroškem in na Štajerskem tako z javnopravno kot tudi s privatno, nekomercialno programsko ponudbo. Jezik moderacije je pri obeh oddajnikih med dnevom (06h – 18h) slovenski.

1.2 Glasbena noč AGORA

Program z izbrano glasbo „AGORA Glasbeni večer I AGORA Musiknacht“ od polnoči do šestih zjutraj sestavlja glasbeni urednik Dragan Janjuz. To pomeni 2.190 ur jazza z vseh vetrov in iz vseh obdobj kot – menjaje vsako uro – tudi večjezične svetovne glasbe.



Jasmina, Bojana in Dragan v oddaji v živo iz Pavlove hiše na Štajerskem

1.3 Dnevni program za slovensko narodno skupnost

1.3.1 Programska shema dnevnega programa

	MO I PO – FR I PE	SA I SO	SO I NE
06:00	ORF Dobro Jutro	ORF Dobro Jutro	ORF DJ-Guten Morgen
07:00			Dobro Jutro
09:00		Bi-Ba-Bo veseli vrtiljak	Zajtrk s profilom
10:00	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten	AGORA Obzorja
10:03	AGORA Obzorja	AGORA Obzorja	
11:00	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten	AGORA Obzorja
11:03	AGORA Obzorja	AGORA Obzorja	
12:00	RTV Nachrichten	RTV Nachrichten	ORF Čestitke in pozdravi
12:06	ORF Studio ob 12-ih	ORF Za glasbo v konec ted.	
13:00	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten
13:03	AGORA Divan Pozdravljena Stajerska	AGORA Divan Pozdravljena Stajerska	AGORA Divan Pozdravljena Stajerska
14:00	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten
14:03	AGORA Divan	AGORA Divan	AGORA Divan
15:00	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten
15:03	ORF Lepa ura	ORF Farant	ORF Vikend
16:00	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten
16:03	ORF Lepa ura	ORF Farant	ORF Vikend
17:00	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten	ORF Nachrichten
17:03	ORF-Studio ob 17-ih	ORF Farant	ORF Vikend
17:30	ORF – Naša pesem		

1.3.2 AGORA Obzorja in AGORA Divan

Leta 2019 so Asja, Sara, Tomaž in Dorian moderirali in oblikovali oddaje „AGORA Obzorja“ (10h - 12h) in „AGORA Divan“ (13h - 15 h), pri prispevkih iz južne Štajerske sta sodelovali Jasmina und Bojana. Za povezanost z ožjim območjem (predvsem za južno Štajersko ter za vpogled v sosednjo deželo Slovenijo) so dodatno poskrbeli honorarni sodelavci Jaka, Nika in Blanka in tako zagotovili aktualnost in mnogostranskost programa. Tudi leta 2015 koncipirano oddajno okno „Pozdravljena, Štajerska“ med 13h in 14h še vedno obstaja, prav tako stalni točki „Na današnji dan“, dnevni feature RTV Slovenija, ter tedenski magazin „Šunen le Romen“, ki ga oblikuje romski informacijski center v slovenski Murski Soboti. Tedenski pregled in mesečno tiskovno zrcalo zagotavljata pogled čez rob Karavank v sosednjo deželo Slovenijo.

Glasba v dnevni urah odraža lokalni in (nad)regionalni značaj ter izvira povečini iz evroregije Avstrija-Slovenija-Furlanija-Juljska krajina-Benečija ter iz južnoevropskih sosednjih dežel ob jasni prisotnosti nemščine, slovenščine, bosanščine/hrvaščine/srbščine, italijanščine, furlanščine. Glasbena raznolikost zaobjema folk, reggae, blues, soul, alternativni pop, rock, etnofolk tja do svetovne glasbe.

Poleg kulturnega težišča, ki zrcali izredno aktivno kulturno sceno narodne skupnosti, se je dnevni program radia AGORA 105 I 5 posvečal tudi raznim dogodkom in obletnicam kot so n. pr. spominski dan za holokavst, za novembrski pogrom, svetovni dan radia ali pa dan svobodnih medijev. Redakcija se je s pogovori v studiu in z reportažami lotevala tudi aktualnih težišč, kot sta bila n. pr. 30. kongres narodnih skupnost ali pa kampanja „16 dni proti nasilju nad ženskami“. Kot tematsko najmočnejša področja so se za poročanje iz kulturnega življenja izkazale oddaje „Politik“, „Bildung (izobraževanje)“, „Ökologie“ in „Diversity“.

„Iz leta 2019 mi je posebno v spominu ostal zanimiv pogovor z novinarko in digitalno strokovnjakinjo Ingrid Brodnig ob robu njenega predavanja v okviru koroških pogovorov o demokratčno-političnem izobraževanju. Tako tudi projekt »no disco«, 24 ur trajajoč performance gledališkega kolektiva Hupa Brajdič iz Slovenije, ki so ga uprizorili aprila v Klagenfurter Galerie prostor 8“. (Tomaž Verdev)

Ne vsi, toda mnogi prispevki iz dnevnega programa so na voljo poslušalcem na spletnih straneh [AGORA Obzorja](#) in [AGORA Divan](#).

1.3.3 AGORA Akzente

Leta 2017 iniciirani in tematsko fokusirani „AGORA Akzente“ so se izkazali kot poglobljajoči posredovalci novic na določeno temo v enem tednu. V tem letu smo se posvetili civilno-družbenemu angažmaju in perspektivam na temo ženske in feminizem, integracija in osebe, ki negujejo svojce.

Ta peta izdaja AGORA Akzente je imela torej naslov „[Frauenstimmen I glasovi žensk](#)“ in smo jo oddajali od 07. 03. do 10. 03. 2019, torej okoli mednarodnega dneva žena 8. marca, da bi tudi slišno prikazali ženski angažma.

Šesti „[AGORA Akzente Integrationswochen I od migracije do integracije](#)“ so bili v kooperaciji z iniciativo [Integrationswochen \(Integracijski tedni\)](#), ki je postala po vsej Evropi največja serija eventov na temo raznolikost, oddajali pa smo jih od 23. 04. do 28. 04. 2019. Po vsej državi so bili tokrat pod geslom „Miteinander. Im Dialog“ (Drug z drugim v dialogu).

Ob „Dnevu oseb, ki negujejo svojce“, ki so ga 13. septembra v Avstriji obhajali prvič, je naš redakcijski tim oblikoval sedme Akcente od 12. 09. do 5. 09. 2019 pod naslovom „[pflegende Angehörige I nega svojcev](#)“, analogno z omenjenim dnevom smo prikazali izzive in storitve negujočih oseb.

Vse prispevke lahko poslušate [tu](#).

1.3.4. Dnevni program v številkah

- 1.460 moderiranih oddajnih ur z
- 954 aktualnimi prispevki, reportažami, vestmi in
- 94 gostov v studiu v živo, uokvirjeno s
- pribl. 600 urami izbrane glasbe.

1.4 Večerni program v Odprtem dostopu: pisan, raznolik in večjezičen

Oddajni čas med 18. in 20. uro je bil rezerviran predvsem za serije na teme izobraževanje, družba, politika in okolje. Od 20h do 06h, po poročilih BBC News, smo oddajali predvsem glasbo in kulturne oddaje iz najrazličnejših žanrov, ki so v mainstreamu ponavadi potisnjene ob rob, moderacija pa je bila pogosto v rokah lokalnih akterjev z glasbene in kulturne scene. Zaradi razveseljujoče tendence, da dobimo več oddaj prostih sodelavcev z južnega Štajerskega, smo oddajno okno ob ponedeljkih od 18. do 19. ure pokrili izključno z oddajami iz te regije. Zatem so med 19. in 20. uro sledile specifične oddaje na ženske teme, zato smo med seboj ponavadi govorili o „našem žensko-političnem ponedeljku“. Poleg ustaljenih oddaj kot je n. pr. „Šolska soba - das Schüler_innenradio“, pa tudi „Panoptikum Bildung“ ali pa s prevzetimi oddajami „radio%attac“, „Radio Stimme“ in „Globale Dialoge“ smo pridobili nove ljudi tudi na Koroškem. To so bile n. pr. oddaje „Arte Alpe Adria“, „DDS News“ ali pa „Turtle Island Radioshow“ (več o tem prilivu gl. točki 1.4.1 in 1.4.2). Kot običajno je bilo mogoče redno slišati sedem različnih jezikov in, kot običajno, bi se veselili še več novih.

Vse o serijah in vsebinah lahko preberete na [AGORA-Homepage](#).

1.4.1 Proste sodelavke in prosti sodelavci, prazniki in obletnice

Trud, da privabimo vselej nove oblikovalce oddaj in s tem odpiramo nove teme, je bil leta 2019 poplačan z dejstvom, da smo imeli 89 prostih sodelavk in sodelavcev za 68 serij. Te osebe so delale brezplačno in so ustvarjale oddaje v lastni odgovornosti za vsebine. radio AGORA 105 I 5 jim je omogočil priučitev v snemalno in študijsko tehniko, jih informiral o medijsko-pravnih predpisih in priskočil na pomoč, kadar je bilo treba. Tudi nadaljevalno izobraževanje in poglobljanje jim je bilo na voljo, n. pr. govorna tehnika, ki je bila večkrat na programu (gl. točko 3 izobraževanje in workshops). Za vse to je bil potreben velik angažma prostih sodelavk in sodelavcev, pa tudi naših stalnih urednikov.



Radijsko leto 2019 v znamenju tort, praznikov, obletnic ☺ praznujemo s Carlosom 20 let „Noche Latina“

Potem ko smo leta 2018 lahko praznovali svojo 20. obletnico, smo se tudi leta 2019 lahko veselili več pomembnih jubilejev. Tako smo s torto in oddajo v živo praznovali 1000. oddajo iz serije „Yesterday & Today“. Prav tako smo proslavili Carlosa Arriagado in njegovo tedensko oddajo „Noche Latina“, ki ima tudi že 20 let, pa 10 let (s 520 oddajami) „Absolute Rock - The Classic Rock Hour“ Wolfganga Platzerja. Serija „Madforce“ je nastala januarja leta 1999 in tudi Raimund Spöck je že 20 let zainteresiran in angažiran radijski moderator in oblikovalec oddaj, sprva z „Jazztrain“, od leta 2004 s „cikJazz“, zdaj pa z Mr. „spockJazz“.



1.4.2 Nove serije

Kot že omenjeno, smo s 13 serijami in z eno nadaljevalko – vendar z novo vsebino – dobili živahen prirastek oddaj v nemščini in slovenščini in s tem dosegli doslej najvišje število serij in tudi prostih sodelavcev in sodelavk. Večina novih serij je nastala in še nastaja na južnem Štajerskem na tamkajšnjem oddajnem območju. Tako se je serija „Willkommen im Globalen Dorf“ (Dobrodošli v globalni vasi) posvetila po vsem svetu razširjeni renesansi lokalnega, z oddajami „Medkulturno z germanistkama“, „Stičišče slovanskih kultur“ in „Zakladnica zgodovine“ so kulturne oddaje živahno porasle. Z oddajami „Poti iz labirintov“ smo lahko pozdravili tematsko področje psihologije, ki smo se ga doslej v Odprtem dostopu komajda dotaknili. Prav tako nove na naših valovih so teme, povezane z zemljo in naravo, „Darovi matere zemlje“, z oddajo „Zveneči boben“ pa smo obravnavali duhovno življenje in različne načine mišljenja. Poleg tega nov je angažiran redakcijski tim z več osebami, ki študirajo Disability and Diversity Studies na strokovni šoli na Koroškem in ki ustvarjajo enkrat na mesec oddajo „DDS News“, kar je velika obogatitev za našo programsko ponudbo. Še več o kulturnem, univerzitetnem, glasbenem in cineastičnem prirastku lahko preberete v opisu oddaj.

1.4.2.1 Časovna razvrstitev začetkov novih serij:

08.01.2019	Willkommen im globalen Dorf
23.01.2019	Cinema
06.02.2019	Medkulturno z germanistkama
06.02.2019	Poti iz labirintov
06.02.2019	Zveneči boben
13.02.2019	Late Night Vibes
13.02.2019	Zakladnica zgodovine
24.02.2019	Darovi matere zemlje
16.03.2019	DDS News
21.04.2019	Klagifornication
13.05.2019	Turtle Island Radioshow
22.05.2019	Stičišče slovanskih kultur
18.08.2019	Kooperationskultur Kärnten I Koroška
18.09.2019	Arte Alpe Adria

Leta 2019 smo zaključili enajst serij, v program pa je prišlo trinajst novih, ki jih ureja 17 sodelavk in sodelavcev. Ponovno smo s tem dosegli trajen kvantitativen dvig in tudi vedno večjo diverziteto vsebin, povečalo pa se je tudi število sodelavcev. Upamo, da se bo ta trend nadaljeval.

Veselimo se vseh, ki so zainteresirani za radio in različne teme!

1.4.3 Večerni program v številkah

- 2190 oddajnih ur
- 7 različnih jezikov: slovensko, nemško, angleško, bosansko-hrvaško-srbsko, špansko, farsi in rusko.
- 68 (gl. 2018: 66) različnih serij – tedensko, 14-dnevno ali mesečno
- 89 (gl. 2018: 87) prostih sodelavk in sodelavcev

1.5 Prevzete oddaje

Falter Radio	Falter Radio
FRO	X_XY (Un)gelöst und (Un)erhört!
ORANGE 94.0	Bewegungsmelder Kultur
ORANGE 94.0	Globale Dialoge-Women On air
ORANGE 94.0	radio%attac
ORANGE 94.0	Radio Stimme
Radio Romic	Šunen le Romen
Radio Študent	Samotni potnik

S prevzemanjem oddaj oz. serij drugih Svobodnih radij krepimo predvsem našo informacijsko ponudbo z vsebinami, ki jih z našo lokalno producirano programsko ponudbo ne moremo zadostno pokrivati. Sem šteje podcast dunajskega časopisa Falter in serija „Samotni potnik“, pa tudi oddaja Initiative Minderheiten „Radio Stimme“.

1.5.1 Serije radia AGORA 105 I 5 na drugih Svobodnih radiih

Redno prevzete oddaje

Absolute Rock – The Classic Rock Hour	Proton-das Freie Radio, Radio OP, radioflora (Hannover)
Azadi	Proton-das Freie Radio
Glasperlenjazz	Proton-das Freie Radio
konsejazz	Proton-das Freie Radio
mixed tapes selection	Proton-das Freie Radio, Radio FRO
Panoptikum Bildung	Proton-das Freie Radio, Radio OP, Radio Helsinki
Russische Stunde	Campus&City Radio
soundInfusion	Proton-das Freie Radio, Radiofabrik, Radio FRO
Subject Woman	ORANGE 94.0
Turtle Island Radio Show	Freequenns

Serije radia AGORA so po vsej Avstriji prevzemali tudi drugi Svobodni radii, posebno veliko jih je prevzel Proton – svobodni radio na zahodnem delu Avstrije. Vsebine oddaj naših sodelavk in sodelavcev so tako dosegle poslušalstvo daleč preko lokalnih meja in deloma tudi v Nemčiji.

Oddajam, ki jih redno in že dolgo prevzemamo, kot je n. pr. „Subject Woman“, „Absolute Rock“, „Panoptikum Bildung“ in „mixed tapes selection“, so se leta 2019 pridružile m. dr. še serije „konsejazz“, „Russische Stunde“ in „Turtle Island Radio Show“. A ne samo serije, temveč tudi posamezne oddaje naših AGORA Spezial in AGORA Akzente – prispevke, pa tudi posamezne oddaje iz serije „Panoptikum Bildung“ so večkrat oddajali tudi drugi svobodni radii.

1.6 V živo



V živo iz Pavlove hiše ...

Oddaje v živo ob lokalnih dogodkih smo leta 2019 oddajali prav tolikokrat kot leto poprej, pri čemer smo ostali zvesti našim glasbenim stalnicam „Musikforum Viktring“ (Glasbeni forum Vetrinj) in „trigonale“. V živo smo leta 2019 ponovno prenašali tudi iz dvojezičnih šol. Število oddaj v živo se je povečalo na južnem Štajerskem, tako smo n. pr. prenašali „Klangfest Frühling Untergreith“ ter zaključno prireditev našega projekta „Die Soboth erleben I doživite Soboto“ iz gostilne Messner. Obnesli so se tudi prenosi kulturnih prireditev iz Pavlove hiše, pa tudi oddaja v živo „Zu Gast in Downtown Bad Radkersburg“ ob vsakoletnem praznovanju oddajnika, ko se ob tem tudi spominjamo začetkov oddajanja na južnem Štajerskem.



... in v gostilni Messner ☺

Vsi prenosi v živo po datumih:

18.01.2019	„Die Soboth erleben“ zaključna prireditev v živo iz gostilne Messner
16.03.2019	Pasijonski koncert Slovenske filharmonije iz cerkve na Plešivcu/Tanzenberg
07.05.2019	Obzorja in Divan v živo iz Pavlove hiše „Obisk instituta za slavistiko“ in „Srečanje zborov“
18.05.2019	Klangfest „Frühling“ Untergreith
21.05.2019	Live iz šole: Slovenska gimnazija
23.05.2019	Live iz šole: HLW Šentpeter
24.05.2019	Live iz šole: HakTAK
25.05.2019	**AGORA_live** Steirischer Vorlesetag und mehr I Štajerski dan branja in več
21.06.2019	Seitenstechen, 3.Alpen-Adria-Literaturfestival Burgruine Arnoldstein/Podkloster
24.06.2019	Otvoritev kulturnega tedna v Velikovcu
11.07.2019	„Musikforum Viktring“; intervjuji in poročanja
11.07.2019	„Musikforum Viktring – Jazz & Chilli“; koncert v živo
20.07.2019	„Musikforum Viktring – Jazz Night“; koncert v živo
22.08.2019	**AGORA_live** Poletno razgibano dogajanje na Štajerskem I Sommerliche Steiermark
07.09.2019	trigonale2019 - VOX NOSTRA RESONET; koncert
11.09.2019	tigonale 2019 – VOX DILECTI MEI; koncert
12.09.2019	trigonale2019 – Zum Glück gibt’s Gluck; koncert
14.09.2019	trigonale2019 – Salon Parisien; koncert
12.10.2019	**AGORA_live** Vier Jahre „Zu Gast in Downtown Bad Radkersburg“ und 4 Jahre südsteirisches Sendefenster
12.11.2019	**AGORA_live** „A“ Trio; Konzert; Konzert Verein Innenhofkultur
21.12.2019	**AGORA_live** Echoes from the South; Konzert, Kulturforum Villach



****AGORA_live**** Štiri leta „Gost v Radgoni in okolici“ in štiri leta oddajanja na južnem Štajerskem

1.7 Ponovno poslušanje oddaj

Mnoge oddaje, ki jih je produciral radio AGORA, so na voljo za (ponovno) poslušanje na naši website v playerju dotičnih serij. Vse je v skupni radioteki Svobodnih radiov pod naslovom <https://cba.fro.at>, dosežete pa jih tudi preko buttona na naši spletni strani. S 108.000 trajno arhiviranimi audofiles (prispevki, oddaje in serije Svobodnih radiov) je cba (cultural broadcasting archive), največji civilno-družbeni medijski arhiv, letno pa se poveča za skoraj 11.000 prispevkov. V arhivu je tudi okoli 1860 prispevkov radia AGORA, iz leta 2019 jih je 364.

1.8 Številke k programu

- 5840 raznovrstnih oddajnih ur
- 8 prevzetih, zanimivih serij drugih Svobodnih radiov
- 10 serij radia AGORA so redno oddajali tudi drugi Svobodni radii
- 54 ur oddajanja v živo z raznih prireditev
- 364 arhiviranih prispevkov za ponovno poslušanje

2 Projekti

2.1 Obnova spletne strani

1. februarja 2019 je bil start za našo novo domačo stran. Po nešteto prenesenih podatkih smo končno lahko uživali ob našem novem outfitu, ki smo ga začeli načrtovati že leto poprej. Nato je napočil delovno intenziven čas, ko smo še prilagajali, optimirali, imeli delavnico in individualno šolanje, ki se je nadaljevalo predvsem še prvega pol leta, da smo našim sodelavcem lahko zagotovili pregleden videz ter neproblematično uporabo. Zahvaljujemo se firmi ilab-crossmedia za uspešno delo, za odličen support in njihovo izjemno potrpežljivost. Po jubilejnem letu 2018 čudovit trenutek, ko smo startali v naslednjih 20 let (in še več) z novim videzom!

2.2 Avstrijski dan šolskega radia 2019

29. 11. 2019 se je že sedmič zapovrstjo odvijal avstrijski [dan šolskega radia](#). Skupen program, ki so ga po vsej Avstriji izdelali učenci in učenke v okviru šolskih radijskih delavnic, so prenašali skoraj vsi Svobodni radii v Avstriji od 9. do 17. ure. radio AGORA 105 I 5 je oddajal program od 10. do 12. ure ter od 13. do 15. ure.

Naš letošnji prispevek so oblikovali dijakinje in dijaki Zvezne gimnazije na Plešivcu (Tanzenberg), radijski magazin z naslovom „Radioaktiv“, v katerem so se ukvarjali z gibanjem Fridays for Future, Influencing ter z ilegalno trgovino z mladimi psi. V prispevkih, obogatenih z intervjuji, smo izvedeli več o omenjenem gibanju, kaj je pravzaprav delo influencerja, kako je to treba oceniti, ter več o kriminalni trgovini, ki uničuje življenje mnogih živali.

[Vse oddaje z dneva šolskega radia 2019](#)

2.3 Die Soboth erleben I doživite Soboto



Že v jubilejnem letu 2018 se je odvijal glavni del tega projekta s ciljem, da bolje etabliramo relativno „nov“ radio AGORA 105 I 5 na južnem Štajerskem in da pridobimo potencialne proste sodelavke in sodelavce. Zadnji dve oddaji te desetdelne serije smo oddajali 8. in 10. januarja 2019 in jo zaključili z izredno napeto in družabno oddajo v živo iz gostilne Messner v Soboti 18. januarja 2019. Celotno serijo, ki jo toplo priporočamo, lahko poslušate pod naslovom [Die Soboth erleben I doživite Soboto](#), kajti „Sobota je drugačna, dobrodušna, sončen košček narave! Sobočani so posebna sorta ljudi.“



„Sobočani in Sobočanke“ na „svoji“ oddaji v živo

2.4 Platforma prevencija

S Platformo prevencija [Plattform Prävention](#) smo kooperirali prvič, vanjo je vključenih okoli 40 raznih organizacij, institucij in društev, ki delujejo na področju primarne prevencije v Celovcu, obračajo pa se predvsem na otroke in mladostnike, pa tudi na vzgojitelje, učno osebje in sodelavce na področju dela z otroki in mladino. radio AGORA 105 I 5 je v okviru „Učenke in učenci delajo radio“ nudil možnost razvijanja delavnic na tematiko prevencije skupaj z učenkami in učenci, radijske delavnice pa je financirala omenjena platforma.

Delavnice za vsak razred so zaobsegale po 16 učnih ur, ki so bile razdeljene na štiri polovične dneve. Rezultate z naslovi „Ab in den Mund, Obst und Gemüse sind gesund!“ (Hop v usta, sadje in zelenjava je zdravo), avtor je 3a razred ljudske šole 24, ter „Ujeti v digitalnem svetu“, avtor 4c ljudske šole 9, lahko poslušate pod serijo „[Solska soba I Das Schülerinnen und Schülerradio](#)“. Iz te kooperacije so nastale še druge oddaje, n. pr. „Gemeinsam statt einsam“ v sodelovanju s počitniškim vzgojnim osebjem Kärntner Hilfswerk ter „Bring the Ball to the Streets“ z mladimi iz mladinskega foruma Mozarthof.



Barbara Schreier od Platforme prevencija pri nas z mestnima svetnikoma Franzem Petritzem in Markusom Geigerjem

2.5. „Ausgekafkat“

„Ausgekafkat - Ein Lebensversuch im Land der Dichter und Denker“ (Izkafkalo se je - poskus življenja v deželi pesnikov in mislecev) je naslov družbenega romana avtorja Carstena Schmidta, ki je izšel leta 2018 v založbi Drava. Zgodba pripoveduje na oprijemljiv, scenski način, kako neka obupana ženska počasi spoznava, v čem so njene zmote. Roman opisuje aroganco akademskega sveta prav tako kot ignoranco mnogih neakademikov – in kako se svetova lahko srečata brez besed iz tujih jezikov. In nekje zelo globoko v romanu gre tudi za Kafka.

Leta 2019 je iz tega nastala knjiga za poslušanje, vseh 280 strani je avtor bral sam, posnetek vam je na voljo pod <https://cba.fro.at/series/ausgekafkat>.

2.6 Tematska težišča Svobodnih radiov

Od 31. 10. do 26. 12. 2019 smo vselej ob četrtnih ob 19. uri oddajali oddaje Svobodnih radiov, ki so se ukvarjale s „kulturno oskrbo na podeželju in v mestu“. Predstavljen je bil prerez skozi avstrijsko „kulturno pokrajino“ v desetih krajih, kajti *„kulturene iniciative po podeželju in v mestnih četrtih si zaslužijo, da se jih bolje vidi oz. sliši“*. Prispevek AGORA z naslovom „Kunst der Stunde I Sodobna umetnost na podeželju“ je obravnaval kulturne iniciative na podeželju, te pa so na Koroškem velika stalnica, kjer se lotevajo tudi zahtevnih tem, ne da bi zapadli v moraliziranje.

2.7 Študija o kvaliteti programa

Po začetnih težavah nam je vendarle uspelo, da smo začeli s študijo o kvaliteti našega programa, kot smo jo že dolgo imeli v mislih. Ker bi nam študija o kvantitativni dosegljivosti ne prinesla nič relevantnega, smo z izpeljavo programske analize med poslušalstvom zadolžili celovško univerzo. Rezultati študije bodo na voljo jeseni leta 2020. Radovedni smo.

3 Izobraževanje in delavnice

Leta 2019 smo imeli 30 izobraževalnih aktivnosti. 213 udeleženk in udeležencev se je v 700 urah v delavnicah in na praksi poslužilo možnosti pridobivanja medijske kompetence in sodelovanja pri medijsko-političnih razvojih, poleg tega so se izobraževali na področjih študijske tehnike, govorne tehnike v živo in vodenja pogovorov v živo, pa tudi na mnogih drugih področjih (podrobnosti so razvidne iz spodnje tabele). Povečini brezplačne ponudbe so bile na voljo tako članom redakcije kot prostim sodelavkam in sodelavcem, šolarjem in dijakom, mladostnikom in vsem zainteresiranim civilno-družbenim akterjem.

Sledi pregled posameznih delavnic, porazdeljenih na šolske radijske delavnice, dodatne izobraževalne ponudbe za proste sodelavce in za člane redakcije ter po praksah, ki smo jih spremljali leta 2019:

Šolske radijske delavnice:

Anz. WS	Anz. Module bzw. WS-Tage	WS Stunden	Schulradioworkshops	Anz. TN
1	4	16	Business-und Agrar-HAK Althofen	12
1	11	17	Waldorfschule	15
1	3	6	Ingeborg Bachmann Gymnasium	7
1	4	16	Volksschule 24	19
1	6	16	Volksschule 9	25
1	2	8	Mädchenzentrum	5
1	4	16	Ferienbetreuung d. Kärntner Hilfswerks	13
1	4	16	Jugendforum Mozarthof	6
1	4	16	BG Tanzenberg	10
1	4	16	HAK-Wolfsberg	10
1	4	10	HAK-Wolfsberg	8
1	1	2	VS und KG Mallnitz	7
1	3	12	HLW-Wolfsberg	7
1	4	14	BG Tanzenberg	24
14	58	181	Zwischensumme	168

Weiterbildungen:

Anz. WS	Anz. WS-Tage	WS-Stunden	Weiterbildungs-WS	Anz. TN
1	2	14	Livemoderation u. Livegesprächsführung	8
1	1	4	AGORA-Studiotchnik	5
1	3	16	Basisworkshop	2
1	1	4	Crossmediale Promotion für die eigene Radiosendung	3
1	1	4	Aufnahmetechnik und Audioschnitt	15
1	1	4	Beitrags- und Sendungsgestaltung	4
1	2	16	Ganz nah dran - Reportagen u. Portraits	1
1	3	18	Fachtagung Freie Medien u. Bildungsarbeit	1*
1	10	70	Zertifikatskurs Digitaljournalismus f. TV & Radio	1
9	24	150	Zwischensumme	39

Praktika:

Anz. WS	Anz. WS-Tage	WS-Stunden	Praktika	Anz. TN
1	10	80	Kleinbetriebspraktikum für Schülerin der Waldorfschule	1
1	6	26	AMS-Praktikum (4everyoung)	1
1	5	25	AMS-Betriebspraktikum (Berufsorientierung für Mädchen)	1
1	6	25	Schnupperpraktikum	1
1	5	21	AMS-Betriebspraktikum (Berufsorientierung für Mädchen)	1*
1	23	92	AMS-Praktikum	1
1	20	100	AMS Betriebspraktikum (PlusSprache)	1
7	75	369	Zwischensumme	6

Insgesamt:

30	157	700	Summen	213
-----------	------------	------------	---------------	------------

Velik izziv za vse sodelujoče je bilo terminiziranje delavnic pred ozadjem individualnega razpoložljivega časa posameznikov. Kljub temu nam je uspelo intenzivirati našo izobraževalno ponudbo ter prakso, kar je pomenilo zvišanje števila ur posameznih izobraževalnih ukrepov. Bistven delež pri tem povečanem številu ur (leto poprej jih je bilo 296,5 ure) so imeli praktikanti, ki smo jih imeli kar sedem, kar je več kot kdajkoli prej. Imeli so možnost vpogleda, lahko pa so pri nas absolvirali tudi šolsko prakso.

Zelo razveseljiva je bila tudi tokrat kooperacija z raznimi šolami, zato smo lahko izpeljali v tem segmentu 14 šolskih delavnic za različne starostne skupine (od ljudske šole do višje stopnje). Rastoče zanimanje ima svoj vzrok tudi v tem, da smo navedeni tudi pri Koroškem medijskem centru za izobraževanje in pouk ([Kärntner Medienzentrum für Bildung und Unterricht](#)) kot projektni in nagovorni partner na področju medijske kompetence za učitelje in učiteljice.



Spomin na leto 2019 (MMag_a Vianey Cobián): „Zabavali smo se, strmeli in se učili. Tudi to leto je bilo glede dela z otroki in mladostniki izredno plodno. Obžalujem samo, da nisem mogla slišati vseh zgodb, ki so jih imeli, in veselim se že na nadaljnje skupno delo“.

4 Team



Koroški tim januarja 2019

4.1 Sodelavke, sodelavci ter honorarne moči

Pretežno v obeh dnevnik oddajnih časih AGORA Obzorja in AGORA Divan so sodelovale naslednje osebe:

Redakcija in moderacija

- Boja Asja, aprila 2019 se je vrnila s porodniškega dopusta
- Plevnik Luka, zastopnik karencirane sodelavke do aprila 2019
- Godec Jasmina
- Krištof Dorian
- Pan Sara
- Šrajner Hrzenjak Bojana
- Verdev Tomaž

Honorarne moči za prispevke v dnevnem programu

- Markovič-Kocen Blanka
- Novak Jaka
- Škof Nika

Za druga področja so bili pristojni

Izobraževanje

- Cobián Erika Vianey

Poslovodstvo

- Hödl Angelika

Geschäftsführungsassistentz und Administration

- Hoedl Daniela

Glasbena redakcija, tehnika in izobraževanje

- Janjuz Dragan

Programska koordinacija Koroška

- Plevnik Luka; do aprila 2019
- Janjuz Dragan/Dorian Krištof; od aprila 2019

Programska koordinacija Štajerska

- Godec Jasmina

4.2 Predsedstvo

Na vsakoletnem občnem zboru so bile v predsedstvo izvoljene naslednje osebe:

Jani Oswald, predsednik
Werner Überbacher, nam. predsednika
Karin Prucha, zapisnica
Vladimir Wakounig, nam. zapisnice
Barbara Ambrusch-Rapp, blagajničarka
Anna Ennemoser, nam. blagajničarke
Dorian Krištof, kooptiran

Preglednici računov: Brigitte Strasser in Christa Prenner

Iz predsedstva je iz poklicnih razlogov izstopila Claudia Isep, kateri se na tem mestu prisrčno zahvaljujemo za dolgoletno sodelovanje. Kot je bilo že uvodoma povedano, smo se morali žal za vedno posloviti od Siegmunda Kastnerja.

5. Izvleček tiskovno zrcalo, gl. dodatek

V letu 2019 nismo mogli doseči enake prisotnosti v drugih medijih kot leta 2018, ko smo praznovali 20-letnico prvega oddajanja. Deloma je bilo vzrok tudi pomanjkanje naših resursov, ki nam onemogoča kontinuirano pokrivanje dela z javnostjo. Izbor objavljenih člankov je v dodatku.

Posebej je treba omeniti še (ker tega ni v dodatku) prispevek Angelike Hödl „20 Jahre und kein bisschen leise“, ki je izšel v zvezku 35 „Kärnten Dokumentation – Dialog und Kultur. Beiträge zum Europäischen Volksgruppenkongress 2018 und Sonderthemen“, v izdaji dežele Koroške na straneh 113 do 121.